

أسرار معركة «معروض الصلوات» الأسيرة

● عیسائیت: من آزادان یحیون جلال میوه باب داره ● شیعیت: کی تاج تاج لاله عیون بهشتنا

نقلوا محطتهم الاستخبارية الى سفارتهم في عمان

الاسرائيليون خططوا لانفجار دمشق من الاردن!

● الامن الفلسطيني كشف الشيفرة وأبلغها السوريين ● الموساد يزرع الطلبة الفلسطينيين في تنظيمات المعارضة في دمشق

رأي الحدث
الصحافة
الخيز اليومي

لم تكن في المرات
مع رابع سعر الصحيفة
فرض نعتد بقلمه ما يقدر
رفع سعر الخبز على المواطن
باعتباره سلعة اساسية فان
يصفي للناس اذواء وخير
البيبي وجيب ان تال تلك
والحقيقة فان سعر الورق
انخفض عاليا، ولكن
الضريبة التي اقترت على
الورق جعلت من انخفاض
بنون تأثير كبير، وكان املنا
ان لا تلجا الحكومة لقرض
هذه الضريبة لانه ليس كل
الصحف تبيع من الاعلانات
وتزعم من لرفع والتوزيع
والمالم والذي قد لا يعرفه
الكثير من الناس ان الخاسر
الاكبر من كل ما جرى
وجري في الصحافة
الاسبوعية -الصحف
الاسبوعية في اكثريتها لا
تملك مطابع خاصة بها، ولا
شعيرة الورق لتعرف فرق
الاسعار، وهي خضعة الى
تجعة كبيرة للاسعار التي
ربما لا تملك حرية كبيرة
في التفاوض والاختيار.
والمالم اكثر ان الاعلان
التجاري وحكي شبه
الحكومي والصحفي لا يحصل
الا القليل من المصاحفة
الاسبوعية وتضرب حدودا
لاتتزايع واخذه خاصة بعد
تزايد عدد الصحف
الاسبوعية وانك فان من
يتوهم بان الاعلان يوض
الصحف الاسبوعية عن
الخسارة التي قد يسببها
غلاء سعر الورق والعلابة
جانبه الصواب.

يجب ان نعرف وان
نصرح بصوت عال ان
الصحف الاسبوعية تمر
بازمة وان التخط عليها
يحاج الى تعديلات تشريعية،
وان رتبة وبنية استرراتيجية
والاعم من كل ذلك الى
مسئلة شعبة لان المصاحفة
الاسبوعية حتى وان شاء
بعضها عن المسار تعذر عن
رى الديمقراطية وتنتصر لها
تقائلا.

**بعد خطوة وصفت بأنها حملة على «بيعة الامام»
اضراب الجماعة في (سواقة) واعتقال لانصارها في الخارج!**

اعتقله، في خبطة وصفت بأنها حملة على انتصار هذه الجماعة. المعلومات التي حصلت عليها الحدث أكدت صحة ما أشتبه مؤخرًا بأن الحكوميين في «بيعة» اللاهزم، ما زالوا مشغولين مع الطغام في سجن سراقية حسب ما نقله أقارب الحكوميين، وأن مصالحًا جلالة عاهلهم يقوم بها المسؤولون في السجن المذكور لذك اضطراب المعتقلين بسبب الظروف السيئة التي يمرّون بها.

٥٠ وجهت والدته وعائلة
علاء الدين عاطف سعادات نداء
إلى المسؤولين والجهات المعنية
بالحدث، ناشدته فيها باسم
الله، الأراجاء أنه يكون بريئاً ولا
يوجد مبرر لانتقاله.

وجاء في النداء الذي تلقته
الحدث أن الأجهزة الأمنية قد
قامت باعتقال علاء قبل نحو
أسبوعين من بيته دون معرفة
أسباب هذا الاعتقال.

وتشير معلومات الحدث إلى
أنه علاء قد تم اعتقاله قبل

**نظمتها لجنة الحريات في نقابة المهندسين الاردنيين
الاجهزة الامنية تمنع وفدا
نقاسا من زيارة ابو الرشته**


٥١٠

اكتت مصادر نقابية في نقابة المهنيين الاثنيين ان لجهة الامن، قد حالت تون زيارة وفد من لجة الحريات العامة في النقابة لسؤال الاول في حزب التحرير عطا ابو الرشقة المعتقل في سجن مسوق الصمراوي.

واضافت المصادر ان جميع النقابات كان قد أعلن عن تنظيم الامور الى لجهة الامن الرهنة منذ اسبوع مضى، الا ان قوات الامن منعت الحفلات من الوصول لنقل الشراكبين.

الامر الذي دفع مسؤول لجة الحريات لاحضار حفلات بديلة، لكن المفاجأة كانت بسبب رخص هذه الحفلات، ومنعها بالتالي من المغانة.

مجلس النواب ذو تأثير هامشي في السياسة الخارجية

 أظهرت دراسة أجريت حديثاً أن مجلس النواب غير مقتنع بالدور التقليدي للرسم له في ميدان السياسة الخارجية. وأكدت الدراسة التي حملت عنوان: "خروج دور فعال لمجلس النواب في السياسة الخارجية" أن اهتمام النواب يتركز على السياسة الداخلية أكثر من السياسة الخارجية، فمن بين ٦٣ سؤال وجهها النواب خلال الدورة العادية الأولى، كان هناك ٧ مسائل فقط هي حول السياسة الخارجية. واستندت الدراسة أن مجلس النواب ذو تأثير هامشي في السياسة الخارجية الأردنية والحد الرئيسي لهذه السياسة هي السلطة التنفيذية، وأن اهتمام النواب بالسياسة الخارجية هو اهتمام لاحق لا سيما سابقاً على اهتمام الحكومة ببليل أن البيانات الصادرة عن المجلس في بعض القضايا الخارجية كانت تأتي بعد أن تقوم الحكومة بتوضيح موقفها أولاً.

وأظهرت الدراسة التي أجراها الباحثان حسن الدين وأيناس الخالدي أن مجلس النواب يربط بإداء دور فعال في ميدان السياسة الخارجية. وأن الباحثان تحسین أداء المجلس في السياسة الخارجية عن طريق توسيع مهام لجنة الشؤون الخارجية التي من الضروري تطوير عملها.

حبش يستبعد قيام حماس بعمليات عسكرية الليكوود يتراجع عن اطروحاته

لقد اوصلتني للحكم في
سراييل.
ووصف المرحلة القادمة
انها معركة جديدة يجب
فوزها وان اتفاق الخليل
يفتح لحل القضايا العالقة،
شجدا على ان الامور وصلت
مرحلة بداية تراجع الليكود عن
طروحاته.

واكد على اهمية التوقيع
على اتفاق مع الليكود وليس
العمل قائلا ، عندما توقع مع
الليكود.. انت توقع مع
اسرائيل وليس حزب يسنده
نواب عرب في الكنيست..
مشيرا الى ان الوصول للحل
منهائي مع الليكود يعني
تراجع عن اطروحات المتطرفة

لما سيحظى بكل التقدير
عقبه رمزا لدولة قطر
ومسما لها.

وبانتهاء هذه الأمانة
الداخلية لقطر ترجع المصادر
سياسية بأن تبدأ قطر حركة
المواسمية لشغلة باتجاه حل
شكله القطرية الحرينية.

ومن جانب آخر فإن
صعدت سياسيه في قطر
فقد ان يقوم احدهم من
ليفه واتر عبوة والده بزيارة
الى الارض للقاء جلالة الملك،
في إطار حرص القاتنين على
تجديد العلاقات بينهما.

السماح بعودة رموز اللحم
سرفوا بمساندتهم للأمير
السابق.

ولم يعرف من سيناريو
الصلحة مصير الأموال التي
يعود الأمير السابق بإعادتها
لكن الدولة القطرية - لكن
للمصادر أكدت بأنه سيتم
الفصل بين الأموال الخاصة
للأمير خليفة وأموال الحكومة
بأن الأمر حسس في هذا
الاجتماع.

وبينت المصادر بأن الأمير
خليفة لن يتسلم أية مواقع
مهمة في الدولة، بل سيعود

اهالى الحى لفظوها

قل اييب تبحث عن موقع لسفارتها فى القاهرة

عُلمت الحدث ان وزارة الخارجية المصرية، لم تتلق حتى هذا التوقيت اي طلب من الحكومة الاسرائيلية بخصوص نقلها من موقعها الحالي في العنابطين الاخيرين في بناية سكنية من جنس الجامعة في القاهرة.

ومعلومات اخرى وصلت للحدث من القاهرة اكدت ان اسرائيل الآن عن موقع جديد لسفارتها بسبب ما وصف بالانتقادات الدولية للسفارة الجديدة من قبل ساكني العمارة، والبنابات المجرى المجاور لها لسبب ما تزداد من وقوع تصرفات غير لائقة وغير لائقة من أعضاء السفارة.

وقول معلومات الحدث ان المواقع المقترحة لنقل السفارة، بثلاثة مواقع، تمكنت بمصر القليلة، او في مدينة ٦ أكتوبر ففضها الاسرائيليين لاسباب قيل بأنها امنية، او في المعادي اعطى بتأييد كبار السفارة وجهاناً اخرين.

بدءاً من ١٩٩٩
شدة الأحزمة لـ ١٥ سنة قادمة

والتي وقعتها الحكومة الأردنية مع نادي باريس لإعانة جولة ٢٠٨ ملايين دولار من الديون التي كانت واجبة السداد أساساً فيما بين شهرو تموز ١٩٩٦ وأيار ١٩٩٧.

وأشار التقرير إلى أن إعفاء خدمة الديون الخارجية للأردن قد خفضت نتيجة سياسات الإصلاح الاقتصادية.

الامير حمد اسدل ستار الازمة وزيارة متوقعة له للاردن
عودة امير قطر السابق الى بلاده قبل العيد

الملك - خاص

السياسيون ان

الاجتماع الاخير ان

اخير نولة قطر حمد بن

خليفة ووالده الامير

الخليق، خليفة بن حمد

قد استدل الستار على

التفاديات التي عاشتها

قطر منذ تولي الامير

الملك - رزام مقاليد

الحكم

[illegible]

الحديث الاسود



مخبري قصور

هناك ارض وفكرة... فلماذا لا تتحركون؟

تبليغ صلافة العدو مدهاء، حين يقول ارنيل شارون وزير البنية التحتية للمسؤولين في «دائرة الأراضي» - توجد ارض وتوجد فكرة، فلماذا لا تتحركون؟ ويقصد بالارض، تلك التي احتلها الصهاينة عام ١٩٦٧، وهي منطقة الجولان السورية، اما الفكرة، فهي اقامة مشروع سياحي كبير في الجولان قرب مستعمرة «كسارين» اي ان حكومة اللبكي تتصرف بالحقوق العربية، كما لو كانت من غير اهل، او من غير اصحاب، بل انها تتصرف بحقوقها كما لو كانت لا تراقب او كما لو كانت غير موجودة. في الواقع، اننا موجودون، لكن العدو يعرف اوزانتا واحكامنا، وبناء على هذه المعرفة، فانه يتعامل معنا من غير ان يحسب اننا حساب، ومن غير ان يحسب للقرارات الدولية اننا حساب ايضاً! والمشروع الذي يعمل شارون من اجل اقامته، تقدر تكاليفه بحوالي خمسة ملايين ونصف المليون دولار، وسيتم تمويله من الحكومة الاسرائيلية، وشعبة الاستيطان، في الوكالة اليهودية، والمجلس الاقليمي للمستعمرات اليهودية في الجولان، وبموازاة هذا المشروع الضخم، فقد ابلغ شارون رؤساء المستوطنين، اثناء زيارة قام بها مؤخراً للمستوطنات في الجولان السورية، ان الحكومة الاسرائيلية وافقت على تنفيذ خططنا، ما يقارب ستحاتة وحدة سكنية جديدة، في اطار التوسع في استيطان الصهاينة في هضبة الجولان، وبموازاة هذا ايضاً، فان للمستوطنين الصهاينة في فلسطين المحتلة «يسرحون ويمرحون» على مزاجهم، ويقدمون المستوطنات الجديدة فوق الاراضي الفلسطينية امام نظري سلطة الحكم الذاتي الفلسطينية وكما يحلو لهم، وايضاً يحلو لهم، دون ان يحسبوا حساباً للفلسطينيين ولا للعربية باسرها! ان الذين رافقوا على اقامة سلام مع العدو، يتكفون اليوم بكل وضوح، حجم خسارتهم في الرهان، وادركوا ان طبعه العدو لم يتغير عما كانت عليه قبل ابرام المعاهدات والاتفاقات معه، فقد قام الكيان الصهيوني في فلسطين على باماتنا وحقوقنا وتراثنا وامانتنا وموافقتنا، وما يزال كذلك، وسوف يظل معنا في الاعتداء على الحقوق العربية ما دامت هذه الامه لا تجد من يستقضي معيتها وخيراتها التضالية من اجل كس الغزاة وتجريد فلسطين.

وفي لجوء التراجع والهوان العربية، لا يحق لنا ان نندش من صلافة العدو، او من ارنيل شارون، الذي يتحدث مع مسؤولي دائرة الأراضي، في معرض حمله على عدم التمسك في انجاز الخطط الكرزة وفرز الساحة المطلوبة للبناء، قائلاً: توجد ارض وتوجد فكرة، فلماذا لا تتحركون؟، ولا يخطر بباله قط، ان هناك عرباً تعود ملكية الارض لهم!



١٩٩٠، قد جاء استجابة لرغبة اشخاص معينين ممن يحتكرون قطاع التخلص في هذا المركز الحدودي الهام.



مير صوير

اكدت مصادر وزارة التعمير انها ستقوم بفتح باب الاعتراض على صرف الكويونات في الحادي عشر من الشهر القادم. وأشارت المصادر الى ان عدد الاسر التي ستصرف الكويونات لها لهذا العام حوالي ٥٥ الف أسرة فقط.



عارف البطيعة

ورد على سؤال لـ الحداث سات قالت المصادر ان الوزارة اجرت مراجعة شاملة للذين حصلوا على كويونات في العام القادم. وان الذين ستصرف الكويونات لهم لهذا العام، ليسوا بالضرورة ممن حصلوا على كويونات العام الماضي.



SHORE

اكد مسح الظروف المعيشية في الارض لعام ١٩٩٠، الذي اجريته دائرة الإحصاءات العامة مؤخراً ان المعرفة بوسائل منع الحمل وخاصة الفعالة منها ومعرفة مصادر الحصول عليها ظاهرة شائعة بين السيدات اللاتي سبق لهن الزواج في الارض. وظهر للمسح ان ٧٨٪ من مجموع النساء يعرفن حبوب منع الحمل او اللولب كوسائل لمنع الحمل او تأجيله وان ٧٢٪ منهن يعرفن وسيلة تعقيم لذي الرضاعة كوسيلة لمنع الحمل. اما اقل الوسائل معرفة لدى السيدات فكانت الرقعة، والهلم او الغشاء (٨٠٪) فقط وتعقيم للذكور (١٢٪).

وأشار للمسح الى ان اللولب كان اكثر الوسائل استخداماً بين السيدات المتزوجات حالياً وغير الحوامل من عمر ٢٥ - ٣٥ سنة (٧١٪) من مجموعهن يلي ذلك حبوب منع الحمل (٦٢٪) وبخاصة لدى السيدات الشابات من ٢٥ - ٣٥ سنة وان ٦٤٪ تقريباً من مجموع النساء المتزوجات وغير الحوامل لا يستخدمن اية وسيلة من وسائل منع الحمل.



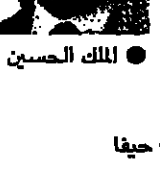
NOT SHORE

عليها. عدد المتقدمين حتى الان حوالي ٨٠٠٠ مواطن.. موظفو المحافظة تقدموا لحفاظة العاصمة بطليات للحصول على طبع تكسيات مكتب.

مستمرين في تلقي الطليات ليلاً ونهاراً.



صدر جلاله الملك توجيهاته الاسامية للمؤسسات الرسمية والبنوك بتغطية تكاليف مؤتمر الاحزاب العربية الذي اقيم في عمان مؤخراً بدعوة من حزب المستقبل الذي يرأسه سليمان عرار، والبالغة ٥٠ الف دينار.



الملك الحسين

وقد بدأت بناء على توجيهاته جالته، حملة تبرعات لتغطية التكاليف، فقد علمت الحداث - سات ان امانة عمان الكبرى قد تبرعت بمبلغ ١٠ آلاف دينار وتبرع البنك العربي بـ ٥ آلاف دينار. كذلك تبرع أيضاً عدد من البنوك والمؤسسات لهذه الغاية ومن ضمنها: بنك الاسكان.



مروان عوض

رفضت شخصيتان اردنيتان كبيرتان حضور افتتاح خط طيران عمان - حيفا الذي اقيم في اسرئيل. مصادر اسرائيلية قالت اولاً ان الشخصيتين اردنيتين انشغلتا بتقاضي حضورهما لحفل الافتتاح، وفيما بعد... اعترفت الادامة الاسرائيلية بان الشخصيتين المشار اليهما لم تحضرا الافتتاح على خلفية موقفهما من تعثر عملية السلام بسبب تمسك حكومة نتنياهو وانتهاجها لسياسة مسببة للسلام.



مروان عوض

ناشد العاملون في قطاع شركات التخلص في المراكز الحدودية الذين تطبق عليهم الشروط القانونية لفتح شركات التخلص، للمسؤولين... التدخل مع اصحاب القرار في وزارة المالية والجمارك لفتح باب الترخيص. وأشار العاملون في شكاوهم التي التقطتها الحداث سات الى ان اغلاق الترخيص امامهم في مركز حدود الرمثا من قبل الجمارك منذ العام

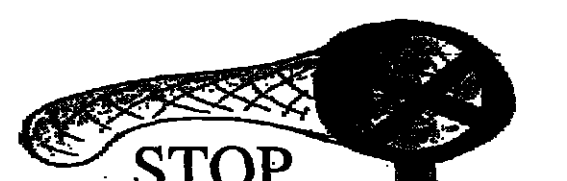
الصندوق الاسود

* الذي رئيس الوزراء عبد الكريم الكباريتي سفر وفد المؤسسة الاستهلاكية المدنية برئاسة مديرها العام عبد الهادي الجاهري وعضوية امين عام وزارة التعمير احمد مري كوشان الى شرق اسيا. السفر على الطائر اليمون، كان من المقرر ان يتم في الربع الاخير من شهر كانون اول الماضي. والسؤال: لماذا؟ * فوجيء موظفو احدى المؤسسات العامة بقرن منيرهم العام في لقاء تفريوني ان بايه مقترن لاستقبال اية ضكائي. الموظفون يقولون ان باب الذين حلقوا دائماً في وجوههم وان الذي يدري يدري والذي لا يدري يقول ما... ريثا! * تبين اخيراً ان الوزير السابق الذي اتهم بتعديده طريق داخل مزرعته على حساب المال العام، لم يتمكن من ذلك نظراً لان وزارة الاشغال العامة كانت قد قدمت للوزير اياه الاليات مجاناً لتعبيد الطريق. لكن مطالب الوزارة للذكورة بتقديم مادة الخصمة مجاناً ايضاً وهو الامر الذي رفضته الوزارة واثار خلافاً بين الوزيرين انى لعدم تعبيد الطريق على حساب المال العام.

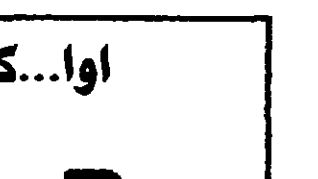
لضبط المتجاوزين على الاسعار والجودة الحدث تنشر ارقام هواتف عمليات التعمير

قامت وزارة التعمير باعداد خطة ادارية وتنظيمية بهدف تشديد الرقابة على الاسعار والجودة خلال شهر رمضان المبارك وذلك لحماية المستهلكين من اي ارتفاع او تلاعب بالاسعار او صلاحية للواد. ويهدف خدمة المواطنين تنشر الحدث فيما يلي ارقام هواتف

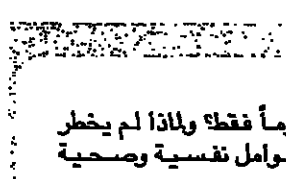
الاحتفال بتدشين خط الطيران عمان - حيفا في عمان تم بهدهو وحين ضجيج هذه المرة!! فالاحتفال الذي كان من المفترض ان يعراه سمو الامير فيصل بحضور وزير النقل ناصر اللوزي، تم على مستوى منخفض اذ لم اكتفت الحكومة بمشاركة موظفي سلطة الطيران المدني، بعد اعتذار الامير فيصل ووزير النقل ناصر اللوزي عن الحضور.



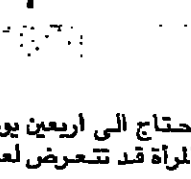
الصناعية ما زالت تتضمن فقره تفهنا للقول ليا، صنع الدم. تقول الفقرة ان على المتقدم لتسجيل علامة تجارية احضار: صورة عن شهادة مكتب مقاطعة اسرائيل (في حالة الشركات الاجنبية). حلو... كثير.



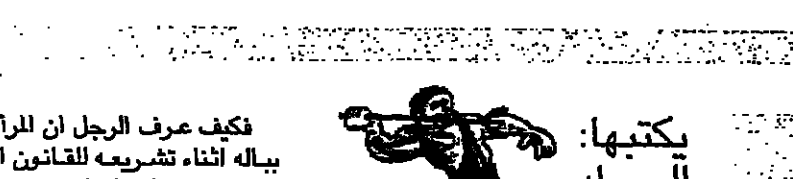
علاء الدين



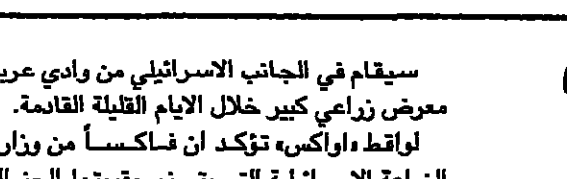
علاء الدين



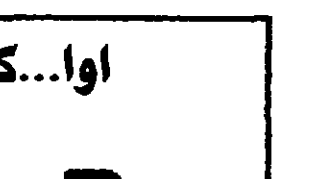
علاء الدين



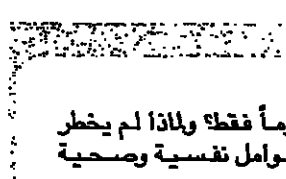
علاء الدين



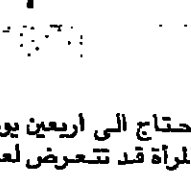
علاء الدين



علاء الدين



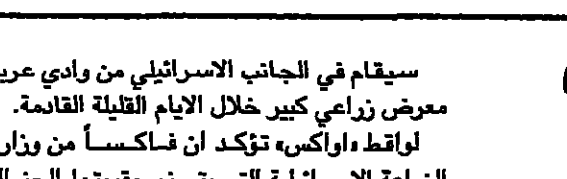
علاء الدين



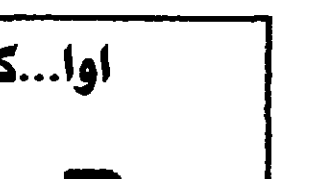
علاء الدين



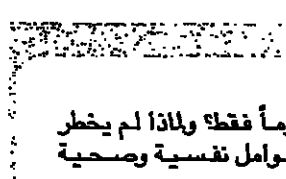
علاء الدين



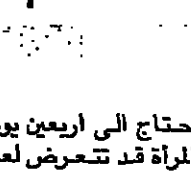
علاء الدين



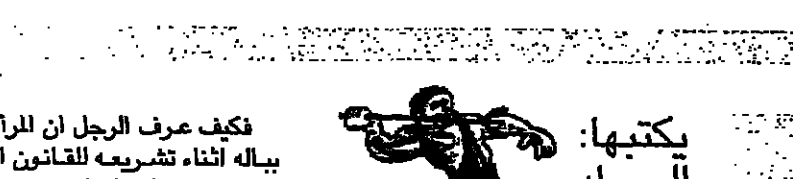
علاء الدين



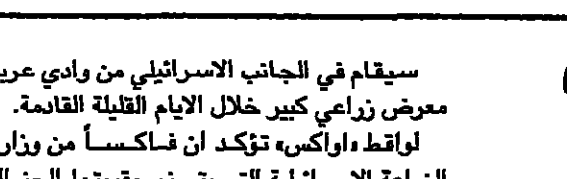
علاء الدين



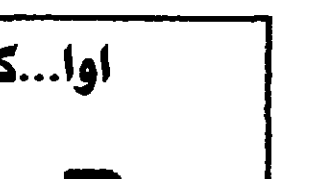
علاء الدين



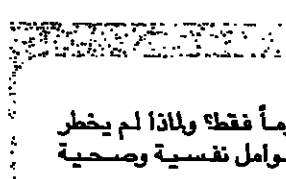
علاء الدين



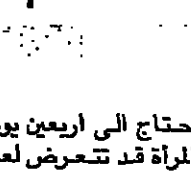
علاء الدين



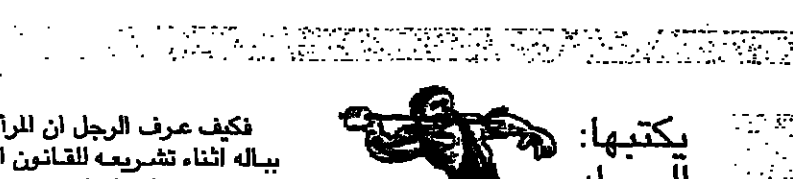
علاء الدين



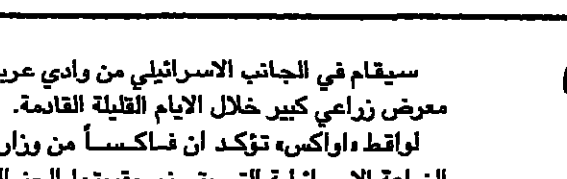
علاء الدين



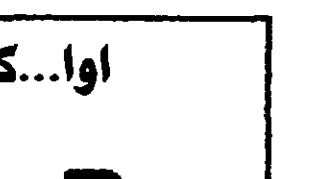
علاء الدين



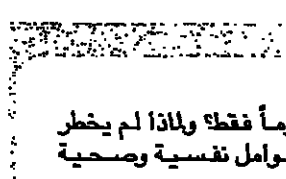
علاء الدين



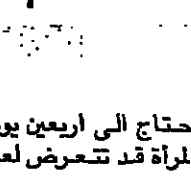
علاء الدين



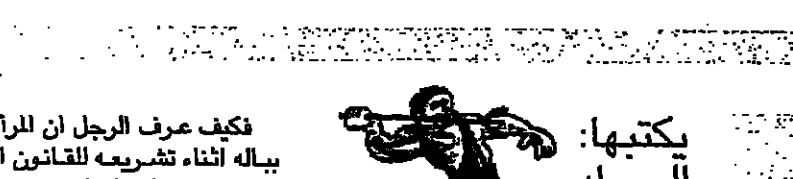
علاء الدين



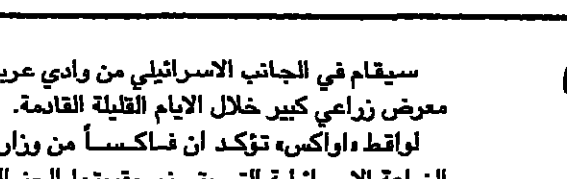
علاء الدين



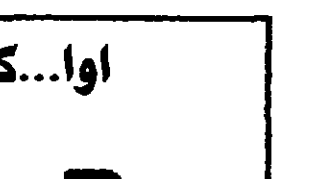
علاء الدين



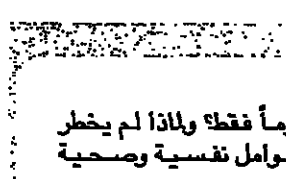
علاء الدين



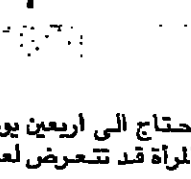
علاء الدين



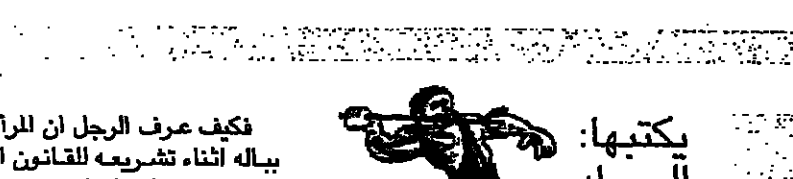
علاء الدين



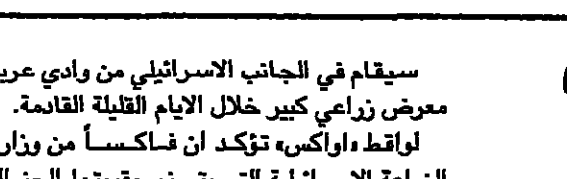
علاء الدين



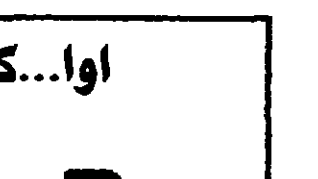
علاء الدين



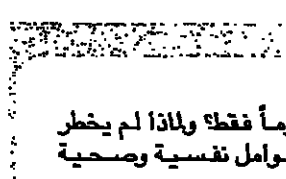
علاء الدين



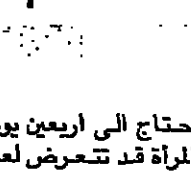
علاء الدين



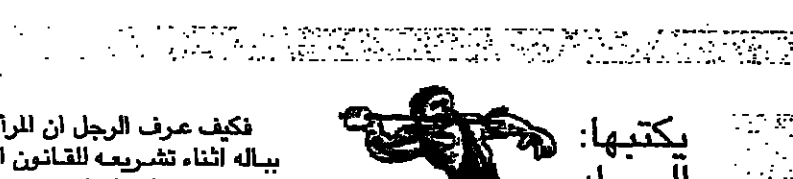
علاء الدين



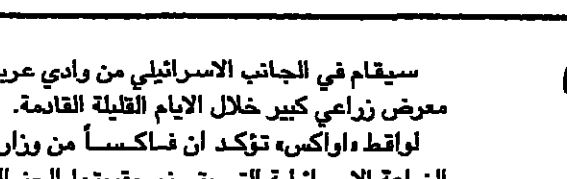
علاء الدين



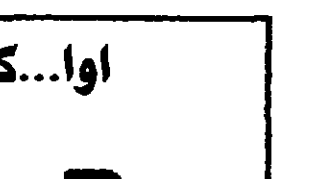
علاء الدين



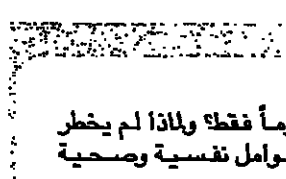
علاء الدين



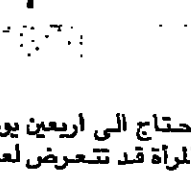
علاء الدين



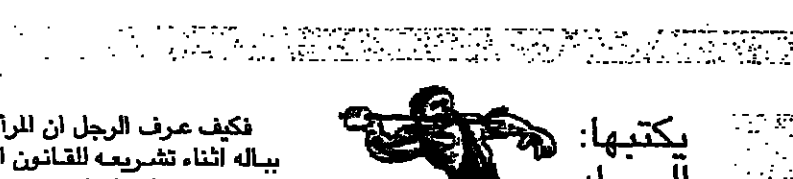
علاء الدين



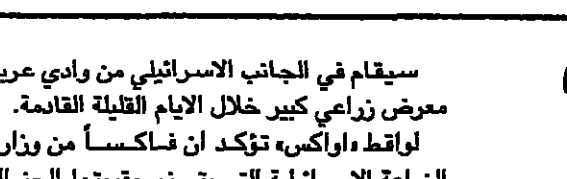
علاء الدين



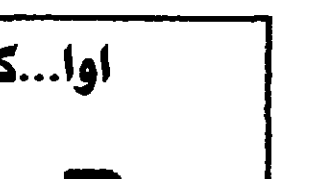
علاء الدين



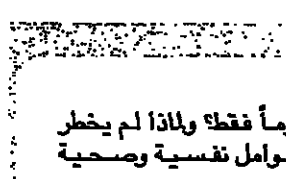
علاء الدين



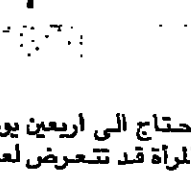
علاء الدين



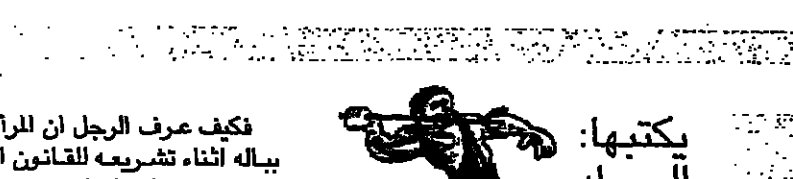
علاء الدين



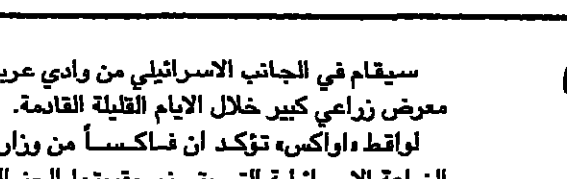
علاء الدين



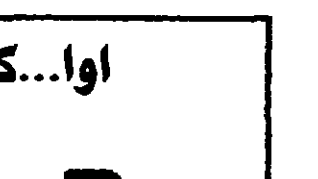
علاء الدين



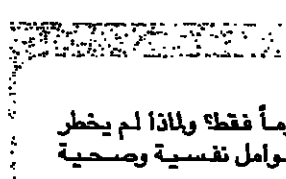
علاء الدين



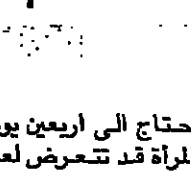
علاء الدين



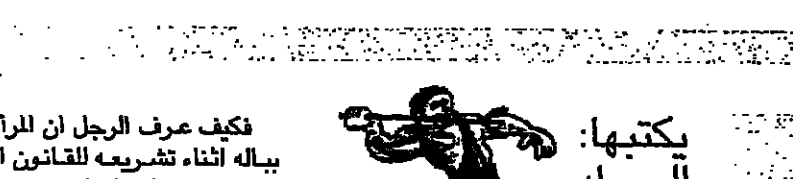
علاء الدين



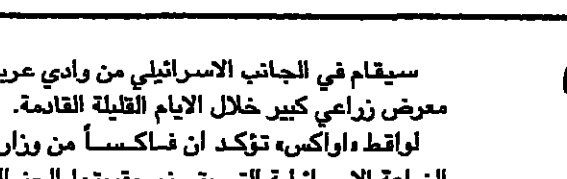
علاء الدين



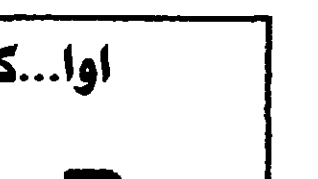
علاء الدين



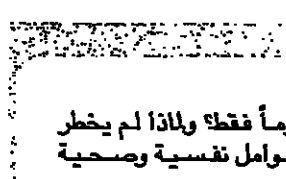
علاء الدين



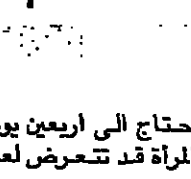
علاء الدين



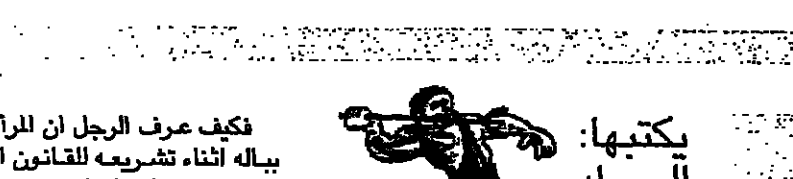
علاء الدين



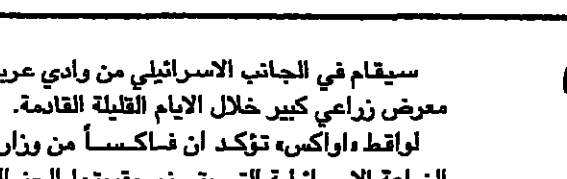
علاء الدين



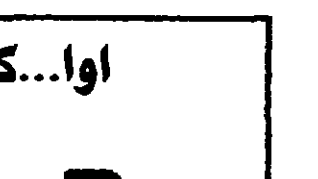
علاء الدين



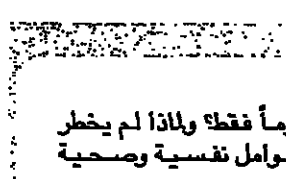
علاء الدين



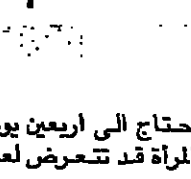
علاء الدين



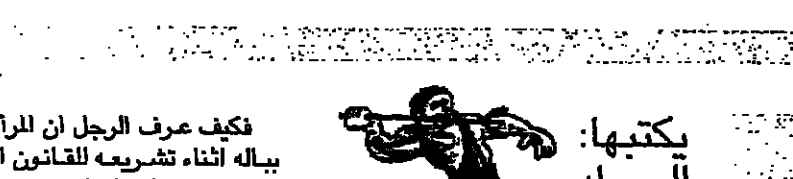
علاء الدين



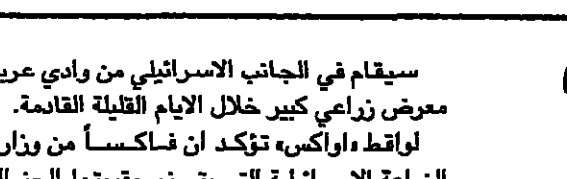
علاء الدين



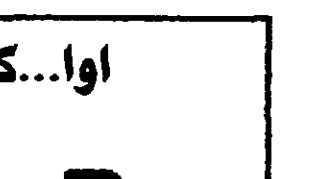
علاء الدين



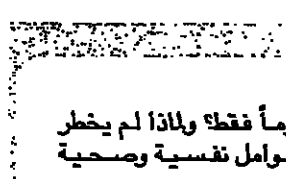
علاء الدين



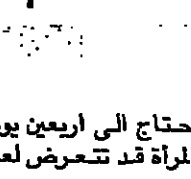
علاء الدين



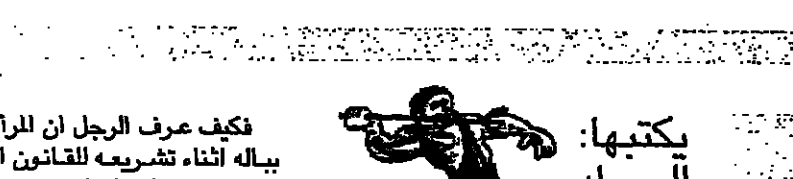
علاء الدين



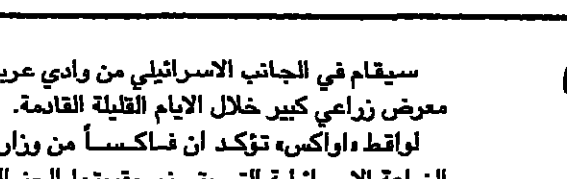
علاء الدين



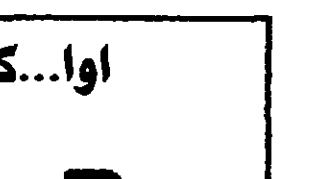
علاء الدين



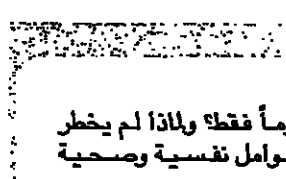
علاء الدين



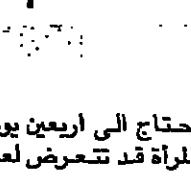
علاء الدين



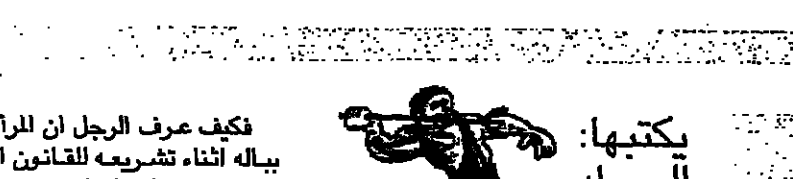
علاء الدين



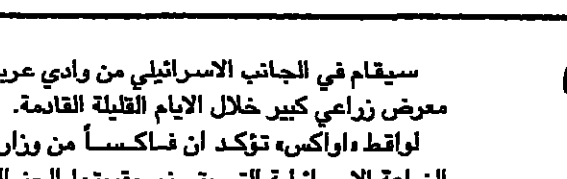
علاء الدين



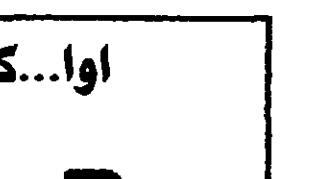
علاء الدين



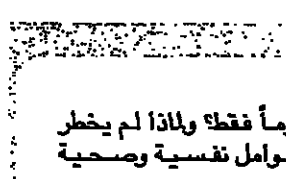
علاء الدين



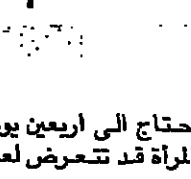
علاء الدين



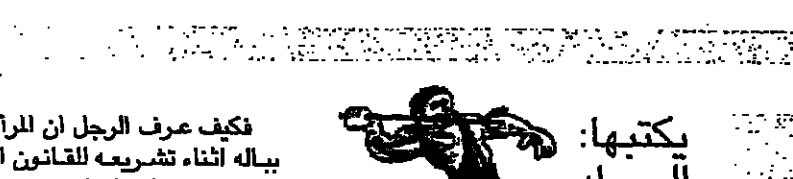
علاء الدين



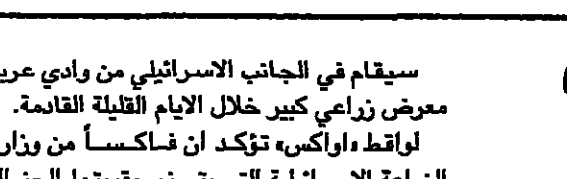
علاء الدين



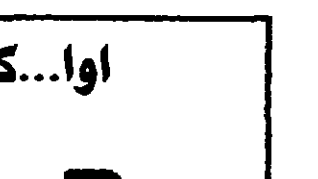
علاء الدين



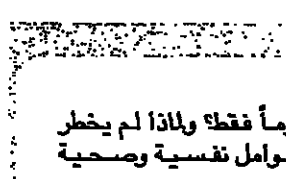
علاء الدين



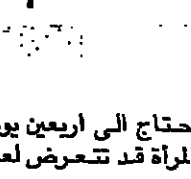
علاء الدين



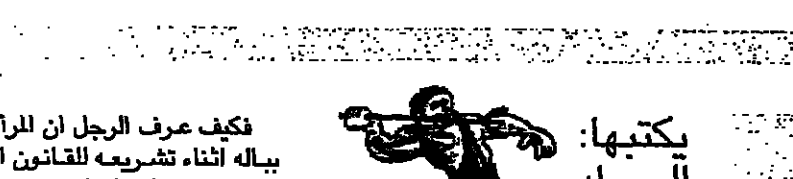
علاء الدين



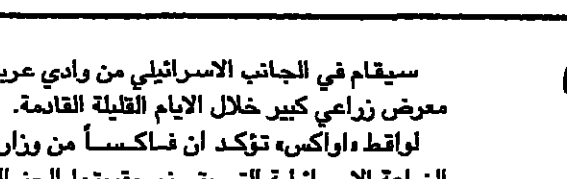
علاء الدين



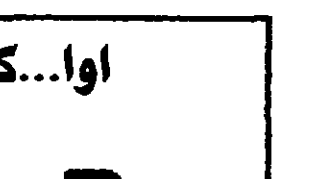
علاء الدين



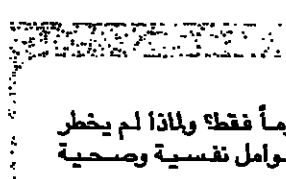
علاء الدين



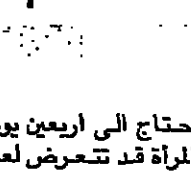
علاء الدين



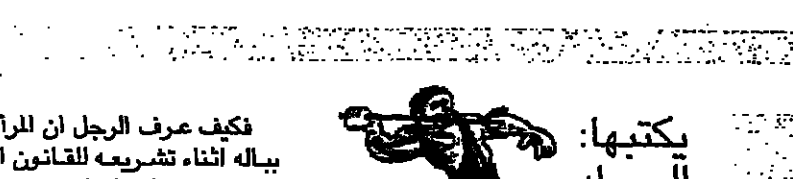
علاء الدين



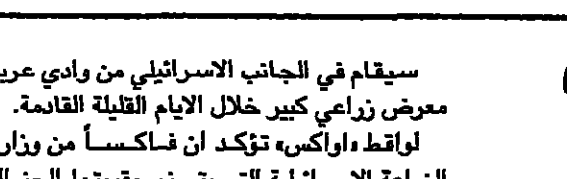
علاء الدين



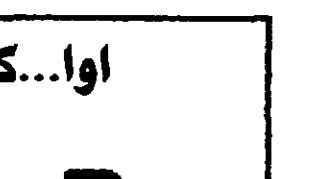
علاء الدين



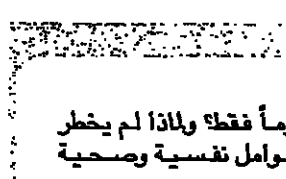
علاء الدين



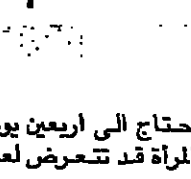
علاء الدين



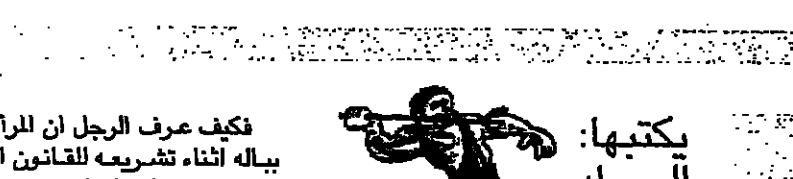
علاء الدين



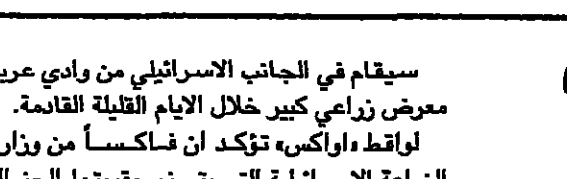
علاء الدين



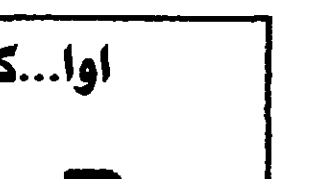
علاء الدين



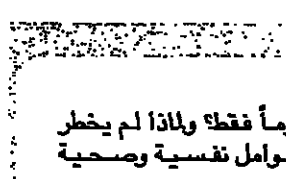
علاء الدين



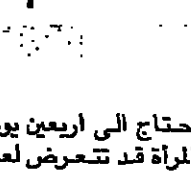
علاء الدين



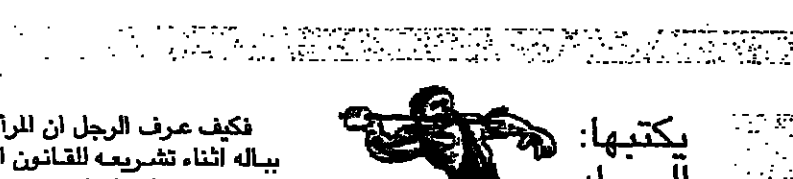
علاء الدين



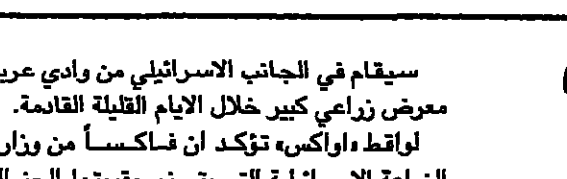
علاء الدين



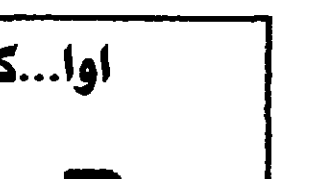
علاء الدين



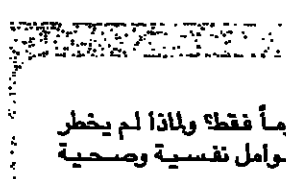
علاء الدين



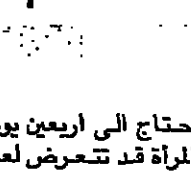
علاء الدين



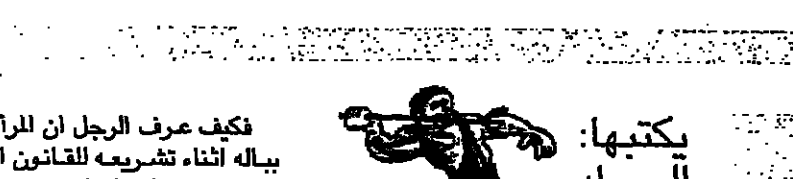
علاء الدين



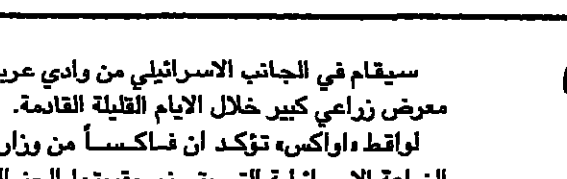
علاء الدين



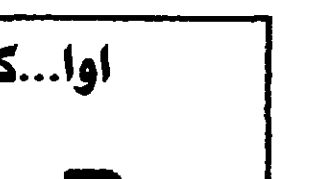
علاء الدين



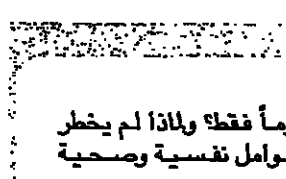
علاء الدين



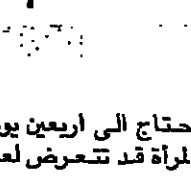
علاء الدين



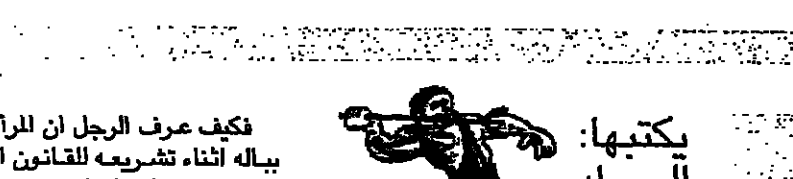
علاء الدين



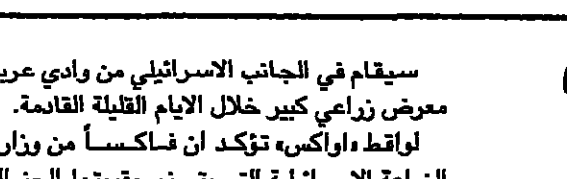
علاء الدين



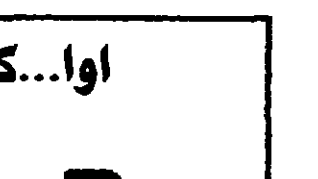
علاء الدين



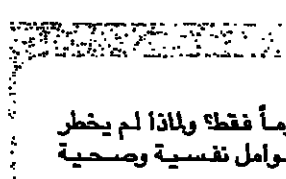
علاء الدين



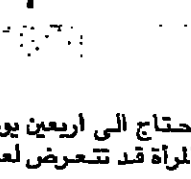
علاء الدين



علاء الدين



علاء الدين



طالبوا برفع يد الحكومة عن التسعيرة

مزارعو الدجاج يفتحون النار على وزير التموين



باسل طلوزي

البريء في مروج الحمام

للمرة الاولى، اشعر بالبراءة لاولئك الشباب المتقنعين بالزجاج، والمجدين بالهراوات، ممن قادمهم سيرة طالعهم الوطني، الى التفتيش في مروج الحمام للفتاة! اشاهد للمرة الثانية، اشاهد البريء، احمد زكي في لحظة الصدمة مع زماعته للحشر بالافكار الكاذبة عن المعتقلات السيساسيين الذين كان يظن عليهم، ويشيعهم ضريا بالهراوات لانه غير ضمم، وافهم انهم خونة متواطون مع اعداء الوطن. هو ابن قريته: الشاب الخلاق، الوديع، المشفق، الذي ان يحيطه على الجرح يطيبه - حسب تعبيره -!

فقط غرار فيلم (البريء)، وقصة احمد زكي، تجدد السيناريو في (مروج الحمام) صاحب الاربعة الملامح مع شاب ريفي بسيط من المتقنعين بالزجاج الذي يصحب الحقيقة، فقد اصطلح هذا الشاب بملامح الحشر بالخداع، حين اكتشف بان (الوطن) الذي يدافع عنه هو (معرض العنصر)، وبان الخونة الذين يهدون الوطن هم احمد عبيدات واسحق الفرحان وتوجان فيصل، وجوع من شرقه الوطن الذين ان رضعتم على جراح الارض جميعا مستطيلين حثا! فندموا على الشاب على التحمل اكثر، فارتدى باكي في احضان احد النواب طالباً حمايته، وكان يردد: «منذ ما فطر القلب اكشتر من هذا الموقف؟ وهل ثمة صفة وطنية، بحجم هذه الصمة؟»

اعترف، باتني عشت تلقا غريبا منذ تلك الحادثة. ظلمة الاولى اشعر ان الوطن اعزل ضاماً ما دامت قناعات حماة قد زعزعت، فالحقيقة ما عاد يحجبها المزاج - لا الملون ولا المبرز - ولعلي اقترح ان تسارع الحكومة - ولو مريطاً - الى اختراع عدو وهمي جديد - من غير اليهود والمعارضة، وربما كان من المناسب ان يتم اختيارهم من قبائل (الاسكسكو) ضامناً لاعتبارات المساواة التي قد تؤخر وصولهم قرباً او قرين لحن انقلاب جغرافية المناخ على الكرة الارضية! بهذا فقط - قد تضمن الحكومة ضامها على قيد السلطة! O!

فلسا او يزيد، وقرار وزير التموين يؤدي الى احجام اصحاب المزارع عن التربية وبالتالي انخفاض مبيعات الصيصان وحصول فائض مما يؤدي الى خسائر قطاع انتاج الصيصان.

ويضيف بالقاسمة انه نتيجة ضعف الحماية للمنتج فان هذا يؤدي الى توجه اصحاب مزارع الامهات نحو تصدير البيض للتفريخ في وضع اختناق تسويقية في السوق المصري، وقد حصل هذا حيث ابرم اصحاب مزارع الامهات عقوداً كثيرة لتصدير البيض للتفريخ مع بعض دول الخليج.

ويضيف التمراري ان وزير التموين على ايجاد معادلة سعرية تحمي المنتج والمستهلك في ان واحد، او تعويم الاسعار وتركها للسوق، بحيث تحمي مسألة العرض والطلب حتى تظل الامور مستقرة ولا يتطلع طرف من الاطراف الاخرى.

ويضيف التمراري ان المزارع يهرب من اريد الى عمان بسبب ضعف الرقابة هناك لانه يبيع بأسعار افضل. ويضيف التمراري ان هناك عائلات كثيرة في الاردن تعتمد في دخلها على مزارع الدواجن وبالتالي لا يجوز تشجيع العمل الفرسي او الاسياني على حسم العمل الاردني من خلال استيراد الدجاج ومطرحه منافساً للدجاج الاردني.

اما عوني النحاسمة - صاحب مفرخة دواجن فقال ان سعر الصوص عمر يوم واحد كان حوالي (٨٠) فلساً قبل ثلاثة اشهر، وكانت تكلفته حوالي ١٦٠ فلساً ونتيجة للخسائر التي لحقت باصحاب مزارع الامهات عزف اصحاب هذه المزارع عن التربية كما ان الذين استمروا بالانتاج قاموا بتخفيض انتاجهم هذا بالإضافة الى ارتفاع سعر الاعلاف وخصوصاً مادة الذرة

ويضيف التمراري ان وزير التموين على ايجاد معادلة سعرية تحمي المنتج والمستهلك في ان واحد، او تعويم الاسعار وتركها للسوق، بحيث تحمي مسألة العرض والطلب حتى تظل الامور مستقرة ولا يتطلع طرف من الاطراف الاخرى.

ويضيف التمراري ان المزارع يهرب من اريد الى عمان بسبب ضعف الرقابة هناك لانه يبيع بأسعار افضل. ويضيف التمراري ان هناك عائلات كثيرة في الاردن تعتمد في دخلها على مزارع الدواجن وبالتالي لا يجوز تشجيع العمل الفرسي او الاسياني على حسم العمل الاردني من خلال استيراد الدجاج ومطرحه منافساً للدجاج الاردني.

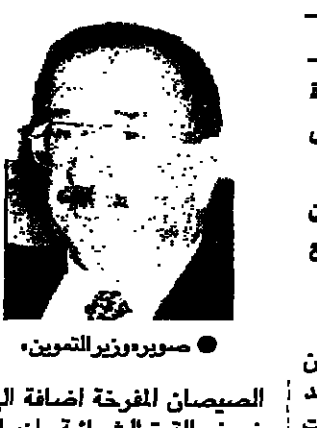
ويضيف التمراري ان المزارع يهرب من اريد الى عمان بسبب ضعف الرقابة هناك لانه يبيع بأسعار افضل. ويضيف التمراري ان هناك عائلات كثيرة في الاردن تعتمد في دخلها على مزارع الدواجن وبالتالي لا يجوز تشجيع العمل الفرسي او الاسياني على حسم العمل الاردني من خلال استيراد الدجاج ومطرحه منافساً للدجاج الاردني.

مشكلة تسويقية بقراره، نظراً لان سعر كيلو الدجاج من الزرعة ٩٨٠ فلساً وفي السوق ٩٩٠ فلساً اي بهامش ربح مقداره (١٠)٪ وهذا عرف ما زال جارياً منذ العام ١٩٦٠ ويريد الوزير من الموزعين الالتزام بهذا العرف الذي اكل عليه الدهر وشرب واريث ان اسأل معاليه: هل قرش عام ١٩٦٠ هو قرش عام ١٩٩٧؟

ويضيف التمراري ان وزير التموين على ايجاد معادلة سعرية تحمي المنتج والمستهلك في ان واحد، او تعويم الاسعار وتركها للسوق، بحيث تحمي مسألة العرض والطلب حتى تظل الامور مستقرة ولا يتطلع طرف من الاطراف الاخرى.

ويضيف التمراري ان المزارع يهرب من اريد الى عمان بسبب ضعف الرقابة هناك لانه يبيع بأسعار افضل. ويضيف التمراري ان هناك عائلات كثيرة في الاردن تعتمد في دخلها على مزارع الدواجن وبالتالي لا يجوز تشجيع العمل الفرسي او الاسياني على حسم العمل الاردني من خلال استيراد الدجاج ومطرحه منافساً للدجاج الاردني.

ويضيف التمراري ان المزارع يهرب من اريد الى عمان بسبب ضعف الرقابة هناك لانه يبيع بأسعار افضل. ويضيف التمراري ان هناك عائلات كثيرة في الاردن تعتمد في دخلها على مزارع الدواجن وبالتالي لا يجوز تشجيع العمل الفرسي او الاسياني على حسم العمل الاردني من خلال استيراد الدجاج ومطرحه منافساً للدجاج الاردني.



صوير وزير التموين

المصيان للفرقة اضافة الى ضعف القوة الشرائية وازدياد الانتاج في المزارع، مطالبا في الوقت نفسه، الوزارة بتعويض الاسعار بشكل مطلق او تحديد سقفها على الاقل وحماية المنتجين عن طريق امتصاص فوائض الانتاج وتخزينها في مستودعات الوزارة في مواسم فيض الدجاج.

وقال عاكف الروسان، صاحب مزرعة دواجن: - لقد خلق وزير التموين السوق ومنها زيادة انتاج

ويضيف مفرج وفي شهرين ثانياً وكأنتون اول فحقق الدجاج الياح ربحاً مقداره ٧٠ - ٩٠ فلساً، وبنالاقاً من ذلك، فان تحديد وزارة التموين سعر كيلو - ٩٨٠ فلساً من الزرعة غير منطقي، وغير مجدي، لانه لا يأخذ بعين الاعتبار تكلفة

اشترى وزير التموين مئتي صوير بتطبيق الرسوم المقررة على استيراد الدجاج المجمد، جملة من الاعتراضات التي وردت على لسان مربي وموزعي الدجاج للاحم الاردني.

ونظراً لأهمية الموضوع واصطدام القرار بمصالح قطاع كبير من أبناء المجتمع الذين يمتنون هذه المهنة، مما خلق ارباباً في سوق بيع الدجاج للاحم، التفت الحدث عدداً من أبناء هذه الشريحة.

مخلات الانتاج. وكشف مفرج النقاب عن ان سوق الدواجن يشهد اختناقات تسويقية وتذبذبات في الاسعار، فيبينما بيع كيلو الدجاج في شهر ايلول بـ (٧٨٠) فلساً بيع في شهر كانون اول بـ (١٠٠) فلساً، وهذا السعر مخالف لتسعيرة

ويضيف مفرج وفي شهرين ثانياً وكأنتون اول فحقق الدجاج الياح ربحاً مقداره ٧٠ - ٩٠ فلساً، وبنالاقاً من ذلك، فان تحديد وزارة التموين سعر كيلو - ٩٨٠ فلساً من الزرعة غير منطقي، وغير مجدي، لانه لا يأخذ بعين الاعتبار تكلفة

ويضيف مفرج وفي شهرين ثانياً وكأنتون اول فحقق الدجاج الياح ربحاً مقداره ٧٠ - ٩٠ فلساً، وبنالاقاً من ذلك، فان تحديد وزارة التموين سعر كيلو - ٩٨٠ فلساً من الزرعة غير منطقي، وغير مجدي، لانه لا يأخذ بعين الاعتبار تكلفة

ويضيف مفرج وفي شهرين ثانياً وكأنتون اول فحقق الدجاج الياح ربحاً مقداره ٧٠ - ٩٠ فلساً، وبنالاقاً من ذلك، فان تحديد وزارة التموين سعر كيلو - ٩٨٠ فلساً من الزرعة غير منطقي، وغير مجدي، لانه لا يأخذ بعين الاعتبار تكلفة

ويضيف مفرج وفي شهرين ثانياً وكأنتون اول فحقق الدجاج الياح ربحاً مقداره ٧٠ - ٩٠ فلساً، وبنالاقاً من ذلك، فان تحديد وزارة التموين سعر كيلو - ٩٨٠ فلساً من الزرعة غير منطقي، وغير مجدي، لانه لا يأخذ بعين الاعتبار تكلفة

ويضيف مفرج وفي شهرين ثانياً وكأنتون اول فحقق الدجاج الياح ربحاً مقداره ٧٠ - ٩٠ فلساً، وبنالاقاً من ذلك، فان تحديد وزارة التموين سعر كيلو - ٩٨٠ فلساً من الزرعة غير منطقي، وغير مجدي، لانه لا يأخذ بعين الاعتبار تكلفة

اشترى وزير التموين مئتي صوير بتطبيق الرسوم المقررة على استيراد الدجاج المجمد، جملة من الاعتراضات التي وردت على لسان مربي وموزعي الدجاج للاحم الاردني.

ونظراً لأهمية الموضوع واصطدام القرار بمصالح قطاع كبير من أبناء المجتمع الذين يمتنون هذه المهنة، مما خلق ارباباً في سوق بيع الدجاج للاحم، التفت الحدث عدداً من أبناء هذه الشريحة.

مخلات الانتاج. وكشف مفرج النقاب عن ان سوق الدواجن يشهد اختناقات تسويقية وتذبذبات في الاسعار، فيبينما بيع كيلو الدجاج في شهر ايلول بـ (٧٨٠) فلساً بيع في شهر كانون اول بـ (١٠٠) فلساً، وهذا السعر مخالف لتسعيرة

ويضيف مفرج وفي شهرين ثانياً وكأنتون اول فحقق الدجاج الياح ربحاً مقداره ٧٠ - ٩٠ فلساً، وبنالاقاً من ذلك، فان تحديد وزارة التموين سعر كيلو - ٩٨٠ فلساً من الزرعة غير منطقي، وغير مجدي، لانه لا يأخذ بعين الاعتبار تكلفة

ويضيف مفرج وفي شهرين ثانياً وكأنتون اول فحقق الدجاج الياح ربحاً مقداره ٧٠ - ٩٠ فلساً، وبنالاقاً من ذلك، فان تحديد وزارة التموين سعر كيلو - ٩٨٠ فلساً من الزرعة غير منطقي، وغير مجدي، لانه لا يأخذ بعين الاعتبار تكلفة

ويضيف مفرج وفي شهرين ثانياً وكأنتون اول فحقق الدجاج الياح ربحاً مقداره ٧٠ - ٩٠ فلساً، وبنالاقاً من ذلك، فان تحديد وزارة التموين سعر كيلو - ٩٨٠ فلساً من الزرعة غير منطقي، وغير مجدي، لانه لا يأخذ بعين الاعتبار تكلفة

ويضيف مفرج وفي شهرين ثانياً وكأنتون اول فحقق الدجاج الياح ربحاً مقداره ٧٠ - ٩٠ فلساً، وبنالاقاً من ذلك، فان تحديد وزارة التموين سعر كيلو - ٩٨٠ فلساً من الزرعة غير منطقي، وغير مجدي، لانه لا يأخذ بعين الاعتبار تكلفة

ويضيف مفرج وفي شهرين ثانياً وكأنتون اول فحقق الدجاج الياح ربحاً مقداره ٧٠ - ٩٠ فلساً، وبنالاقاً من ذلك، فان تحديد وزارة التموين سعر كيلو - ٩٨٠ فلساً من الزرعة غير منطقي، وغير مجدي، لانه لا يأخذ بعين الاعتبار تكلفة



عليه عاتقاً لخرابا الرام

حكومة في سواد العيون

في اللغة العربية يتناقض معنى العين الى درجة الوفاء بغرض ليس لها حصر!! وفي مراحل الشد وثلة الرخي ترعب مصطلحات العين على بساط الحكومات حتى ايام الوصول الى مستوى الان. فلولا العين لما شفت الاذان واشرايها! لان العين في معناها الاول هي الرائي ومعناها الثاني هي الناقل، والناقل هنا ربما يكون مثلاً الحمام الزاجل، وليس بالضرورة ان يكون الحمام الزاجل في كل الاحيان جاسوساً او ناقلًا للأخبار الملوثة، وكما ان لعين العين تبع السبيل والرقراق فان بعض الحكومات أصبحت تعد بالتخطيط وتشكل باحتياط غير اعتيادي من رفاق التفاضل!! فلماذا الرقراق يشع عن الشعوب في سنوات تسمى سنوات القحط او للحل او سنوات الجفاف، والحكومة الاستشارية ذات الاذان المشفقة والقلب المستشفة فقط هي التي تعتمد استراتيجيات التخطيط لرصد احتياطي يسد النقص المتوقع حسب الرأى المد المساس. فلماذا نجد بعض موازين الحكومات قاصرة على استكشاف المستقبل دون مثل ان فنجاناً! وهذا طبعاً مناهج بالمعطيات المحسوسة للأفعال الواقعة. فيجب، للتكثير عن فعل سابق يشكك الجناح ربحاً طويلاً جاب الشبهة، او فاقط طويلاً حبلى يصعب منظره استقلاله له الزغاريدي ويرتفع الحمام وهنا غفلاً اننا لا نعقد اياد اعداد حثية لمظهر الازلا لتطهيرهم مثلاً كما عتدنا بان فلانا لنج صبياً لكنه يحتاج لتطهير الحمام - اي وتطفي النشاء طاهروا يا مطاهري وتاولوا له.

يا سمعتة ماغالية.. نزلت على كهم.. طاهروا يا مطاهري وتاولوا له.

يا سمعتة ماغالية.. نزلت على كهم.. طاهروا يا مطاهري وتاولوا له.

يا سمعتة ماغالية.. نزلت على كهم.. طاهروا يا مطاهري وتاولوا له.

يا سمعتة ماغالية.. نزلت على كهم.. طاهروا يا مطاهري وتاولوا له.

يا سمعتة ماغالية.. نزلت على كهم.. طاهروا يا مطاهري وتاولوا له.

شركة الزاجل للمستلايت
تعلن للشعب الأردني الكريم عن افتتاحها الكبير وتهنئهم بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك اعاده الله عليهم باليمن والبركة الزقاء - طريق الاوتستراد - مقابل مطاحن السلام

كل عام وأنتم بخير
أسرة مطعم الماضي ومطبخ الهندي
فسي اربند
تهنئ الشعب الأردني والأمة الإسلامية كافة بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك وتمنى لهم صياماً مقبلاً وانظراً هنيئاً نستقبلكم على مدار الشهر الفضيل بوجبات افطار شهية
ارند - شارع إيدون - مقابل البوابة الغربية لجامعة اليرموك

يعانون من أمراض سوء التغذية في الدول النامية. ٨٠٠ مليون شخص من ابناء الدول النامية لا يجدون ما يكفيهم من الغذاء. ٢٠ مليون مكنار من الغابات في الدول النامية تضر كليا او جزئيا. ١١ مليون شخص من دول العالم النامي خارج اوطانهم نتيجة الحروب الاهلية.

اما دول العالم المتقدم وهي اوروبا وامريكا وكندا، فلقد رصدت الحدث هذه الارقام حولها: (٢) مليون شخص مصابون بالايذ (٥) ملايين مشرد و١٣٠ الف فتاة تغتصب في اوروبا واميركا سنويا

١٨٪ هي حصة الفقراء من اجمالي الثروة. (٥) ملايين مشرد. (١٣٠) الف امرأة وفتاة تغتصب سنويا. (٣٥) مليار دولار خسائر حرائق الغابات. وعلى الصعيد الوطني، تقدم الحدث احدث البيانات الاحصائية عن التطورات السكانية في الاردن حسب ما

١٨٪ هي حصة الفقراء من اجمالي الثروة. (٥) ملايين مشرد. (١٣٠) الف امرأة وفتاة تغتصب سنويا. (٣٥) مليار دولار خسائر حرائق الغابات. وعلى الصعيد الوطني، تقدم الحدث احدث البيانات الاحصائية عن التطورات السكانية في الاردن حسب ما

يصادف هذا العدد من الحدث. يكون قد انقضى من عمر هذه السنة الجديدة اكثر من عشرة ايام عاشها العالم بجلوها وممرها، مستعدا لمستقبل غامض وايام حبلى بالأحداث والمفاجآت.

الآن ٥,٨ مليار نسمة. وسيلبلغ ٦,٥ مليار نسمة مع حلول عام ٢٠٠٠. ٨٠٪ من مجموع سكان العالم يعيشون في الدول النامية. ٢٠٪ من ثروات العالم.

شارك بها البحث بتنظيم من مديرية الاعلام التتوي في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون، وصندوق الامم المتحدة للسكان، لدرى كيف بدت لنا هذه الكرة الارضية رقبيا حتى اليوم الاخير من عام ٩٦، وما ستعلمه من ارقام مستقبلي ونحن على مشارف القرن الحادي والعشرين.

الاردن يسجل اعلى نمو سكاني وساكب اعلى نسبة انجاب في العالم

يصادف هذا العدد من الحدث. يكون قد انقضى من عمر هذه السنة الجديدة اكثر من عشرة ايام عاشها العالم بجلوها وممرها، مستعدا لمستقبل غامض وايام حبلى بالأحداث والمفاجآت.

الآن ٥,٨ مليار نسمة. وسيلبلغ ٦,٥ مليار نسمة مع حلول عام ٢٠٠٠. ٨٠٪ من مجموع سكان العالم يعيشون في الدول النامية. ٢٠٪ من ثروات العالم.

شارك بها البحث بتنظيم من مديرية الاعلام التتوي في مؤسسة الاذاعة والتلفزيون، وصندوق الامم المتحدة للسكان، لدرى كيف بدت لنا هذه الكرة الارضية رقبيا حتى اليوم الاخير من عام ٩٦، وما ستعلمه من ارقام مستقبلي ونحن على مشارف القرن الحادي والعشرين.

الاردن يسجل اعلى نمو سكاني وساكب اعلى نسبة انجاب في العالم

المهدي يحصد اشواك المعارضة السودانية

سلام الدول في رماحها..

سلامة العكر

لم يشهد التاريخ القديم والوسيط والحديث ان قامت دولة غازية بالانسحاب من الاراضي والمدن التي احتلتها بمحض ارادتها وبوعاز اخلاقي او احتراماً للسلام العادل..

فاحتلال الغزاة لاحتاج دائماً الى جهاد، وقوة رابعة من اجل تحرره وتطهيره من الارض من القوق العاصية..

فمثلاً لولا عبور الجيش المصري قناة السويس وتحطيم خط بارليف، لما انسحبت القوات الاسرائيلية من القناة ومن سيناء، ولما اخذت اسرائيل لراية مصر وارادة المجتمع الدولي وتدخلت من اطماعها التوسعية في ارض مصر..

وفي الحرب الصليبية، لولا الجيوش التي قادها صلاح الدين الايوبي وهشم بها جيوش الاحتلال الصليبي، لظل ملوك اوربا الصليبيون جاثمين على صدر هذه البلاد كلها..

نحن هنا لا ندعو للحرب ولكن يجب ان تستعد دول الطوق لخوضها اذا ما فرضت عليها من جانب اسرائيل المتطرفة والطامعة في اراضيها وثرواتها ومياهها..

والسلام العادل الذي يضمن للفلسطينيين والعرب اطمعهم القومي واستعادة حقوقهم في الارض والمياه والسيادة، لا يمكن ان يتحقق جراء ايمان اسرائيل بضرورة استتبابها في المنطقة، او بفضل مربية تنبؤهم وحزبه او تحت تأثير ارادة التوراتيين من ابناء يهودا..

فلولا الانتفاضة الشعبية الباسلة في الضفة الغربية وغزة، لما اعترفت اسرائيل بمنظمة التحرير ولما قبلت الجلوس اليها لحشد اتفاقية دوسلو، على مشاشة هذه الاتفاقية..

تعرف ان الولايات المتحدة الاميركية ترغب منذ حرب الخليج الثانية باستتباب السلام في المنطقة من اجل ضمان انتعاش وانزهار مصالحيها الحيوية بالمنطقة..

لكن جميع الادارات الاميركية رغم مزاعمها كوسيط مبادر لتحقيق السلام «العادل» لم تمارس ضغوطها الا على الجانب الفلسطيني والعربي.. وما زالت ملتزمة التزاماً كاملاً بضمان التفوق العسكري والاقتصادي الاسرائيلي على جميع الدول العربية..

قد تكون قوة هذه الدولة او تلك نابضة من قسوة اقتصادها او تفوقها في التكنولوجيا او نابعاً من اهمية ثرواتها القومية، وهذا كله اذا ما وظف في خدمة صراعها مع العدو يمكن ان يشكل بديلاً للقوة العسكرية المتفوقة..

لكن يبقى الامداد لقوة عسكرية كافية امراً لا بد منه..

واذا كانت اسرائيل مؤمنة بقول «ابن خلدون» الذي يقول «ارزاق الدول في رماحها»، فان علينا ان نؤمن بأن «امن الدول وسلامها في رماحها»، ليس كذلك!!

الافتخاق فان شخص المهدي اساساً لم يجد ترحيباً في القاهرة حيث انه فقد مصداقيته بالنسبة لصر. ففي عهده حوصرت السفارة المصرية في الخرطوم واحرق العلم المصري.

كما طالب باعادة النظر في اتفاقية النيل عام ٨٧ واتفاقية الدفاع المشترك عام ٨٩. لذلك تم تحويل وجهة المهدي من قصير الرئاسة الى مقر الحزب الوطني الحاكم للقاء يوسف والي الامين العام للحزب للتحايل في العلاقات الحزبية بين حزب الأمة والحزب المصري الحاكم وسبل دعم العلاقة بينهما والعمل على حل اي خلافات سياسية او فكرية بين حزبه والحزب المصري.



• حسني مبارك



• البشير



• المهدي

جعفر النميري في اب الماضي كان يعزم على عقده في مدينة الاسماعيلية بهدف انشاء حكومة وطنية في للنقي.

هذه المبادئ اصطلحت بطرح المهدي في العمل على محاصرة الحكم في السودان خلال زيارته الاخيرة الى مصر، وعلاقة على هذا

وحسب مسؤولين في الخارجية المصرية يستند الموقف المصري الى مبدأ اساسي وهو احترام السيادة والسلامة الوطنية والالتزام للسودان اضافة الى رفض التدخل الخارجي في شؤنه السودان ومستقبله وانطلاقاً من ذلك فان مصر كانت قد الفت مؤتمراً للرئيس المخلوع

استقلال جنوب السودان كون هذه الفكرة تتعارض مع التوجهات والمصالح المصرية حيث تخشى القاهرة ان تصبح دولة جنوب السودان مستقبلاً قاعدة اسرثلية تتحكم بمجرى نهر النيل الذي يعد اكثر من ثروة بالنسبة لمصر.

من السودان فارغ الدين ولا يملك ما يطرحه لحل أزمة الحكومة سواء كانت هذه الأزمة مع المعارضة او مع العالم. حيث ان طرحه فيما يتعلق بالوضع الداخلي للبلاد من تعديل الدستور والتوجه الديمقراطي اصبح موضوعاً مستهلكاً وخاصة بعد ما وضعت الحكومة ميثاق السلام الذي يمنح جميع الاحزاب والطوائف الحق في التعبير، اضافة الى الجهد للموس من قبل النظام للقيام باصلاحات داخلية تجاوزت ما يطرحه المهدي.

لكن المهدي الذي يطمح للاطاحة بالنظام السوداني لم يتوقع رفض افكاره من الدولة اند لهذا النظام حيث واجه رئيس الوزراء المخلوع العقبة الاولى برفض مصر فكرة

تحت لواء الغني مبارك الفاضل قائد حزب الأمة في الخطوات الاولى فخروجه الذي ساهمت طائرة هليكوبتر ايرتية بجزمه منه اثار يحض للحفاظ في التعامل معه ولا سيما في محطته الاولى.

ورفضه بغيره ميكانيكية للعمل على العمل تحت امره القائد العسكري جون فترق هذا التلقوي الذي وقف امامه ايان حكمه، وقد فصل به الامور حد العمل

رحلة رئيس الوزراء السابق بدا عليها الفشل منذ الخطوات الاولى فخروجه الذي ساهمت طائرة هليكوبتر ايرتية بجزمه منه اثار يحض للحفاظ في التعامل معه ولا سيما في محطته الاولى.

ورفضه بغيره ميكانيكية للعمل على العمل تحت امره القائد العسكري جون فترق هذا التلقوي الذي وقف امامه ايان حكمه، وقد فصل به الامور حد العمل

حطم شبابيك المستشفيات فهرع المرضى الى الشوارع

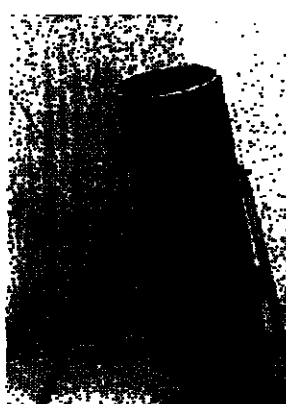
تفاصيل الانفجار الايراني الذي هز بغداد

الشامل. ويذكر ان هذه المحاولة لم تكن الاولى التي تقوم بها طهران حيث سبق وان اقامت في مطلع هذا العام على ارسال واحد من هذه الدافع الى ميناء انورس البليجيكي بواسطة باخرة (كلامون) لاستهداف مقر اقامة مريم رجوي في إحدى ضواحي باريس اضافة الى ارسال مدفع آخر من نفس الطراز لاستهداف مكتب المجاهدين في بغداد أثناء تزيده مسعود رجوي عليه وتم الكشف عن المخططين في حينه.

وتعد هذه العملية الثالثة والاربعين التي يتفادها الملاي التهجوير الوطني داخل الاراضي العراقية منذ مطلع العام ١٩٩٢.

وبعد الانفجار بساعات حملت الحكومة العراقية طهران مسؤولية الحادث، مسجلة تجاوزاً جديداً على الحكم الايراني الذي اتهمته بغداد بالتورط في محاولة الاغتيال التي تعرض لها النجل الاكبر للرئيس العراقي.

ويذكر ان طهران كانت قد دعمت انقصة قبل ايام للاستفادة من الخبرات العسكرية التي حصلت عليها خلال الحرب مع بغداد الامر الذي اعتبره المعلقون خطوة عدائية ضد القيادة العراقية.



• المدفع المستخدم

كما جات العملية متزامنة مع بداية مرحلة جديدة لتشاطات المقاومة الشاملة. من جهة طلب مسعود رجوي قائد المقاومة الايرانية الحكومة العراقية بملاحقة «الدبلوماسيين الايرانيين» ولحايلهم الى المحكمة واغلاق «اوكر» التجسس والتخطيط الارهابي. وناشد رجوي الامين العام للأمم المتحدة واعضاء مجلس الامن الدولي بالادانة الجرمية المعادية للاسماوية وطالب رجوي بالنظر الدولية باتخاذ قرارات ملزمة للحكام في ايران.

ورأى ان صمت المجتمع الدولي يعني الاستمرار في ارتكاب الجرائم ضد الشعب الايراني وضد السلام

شبابيك المستشفيات التي يقيمون فيها اضافة الى شبابيك الابنية الخائفة. كما ادى الانفجار الى الحاق اضرار في المنازل والمولات الجاورة وعشرات السيارات.

وقال بيان لجاهدي خلق وصل الحدث تسخنة من ان السلاح الذي ابتدعه الحكم في ايران والشاحنة التي كانت تمهله لم تستطع دخول المنطقة المحمية للمكتب المركزي للمجاهدين في بغداد ولم تسفر العملية عن الحاق اي ضرر بالنسبة للمجاهدين عدا تحطيم بعض الشبابيك للمكتب.

واضاف البيان ان المجاهدين قاموا على الفور بربط الشاحنة ومدافع الهاون



• صدام

توقعت الاوساط الدبلوماسية ان تشهد العلاقات العراقية - الايرانية، مزيداً من التوتر في اعقاب تسال شاحنة ايرانية تعمل مدافع هاون من العيار الثقيل الى داخل الاراضي العراقية لتنفيذ عملية التفجير التي استهدفت مقر مجاهدي خلق المركزي في وسط العاصمة بغداد، والتي احدثت حالة من الشك والقلق بين المواطنين والمرضى الراغبين في المستشفيات القريبة من موقع العملية.

مصادر الحدث قالت بانها في الساعة العاشرة والنقطة العشرين من يوم الثلاثاء ٩٧/٨/٧ وصلت شاحنة «هان» الى تقاطع شارعين على بعد ٦٠٠ متر من المنطقة المحمية لمكتب المجاهدين للرئيس في ساحة الانتاس ببغداد.

وكانت هذه الشاحنة قد حملت في طهران ثلاثة مدافع هاون عملاق عيار

ثلاثة مدافع هاون مزودة بجهاز توقيت اخفيت تحت الطوب الاحمر التي تركها الارهابيون. واذاف البيان ان العملية جاءت ردا من النظام على الانتفاضات الشعبية في محافظة كرمينشاه والاحياء الاجتماعية للتهمة في المناطق الغربية من البلاد وخاصة بعد زيارة مريم رجوي الى مسكرات المجاهدين في العراق.

ثلاثة مدافع هاون مزودة بجهاز توقيت اخفيت تحت الطوب الاحمر التي تركها الارهابيون. واذاف البيان ان العملية جاءت ردا من النظام على الانتفاضات الشعبية في محافظة كرمينشاه والاحياء الاجتماعية للتهمة في المناطق الغربية من البلاد وخاصة بعد زيارة مريم رجوي الى مسكرات المجاهدين في العراق.

ثلاثة مدافع هاون مزودة بجهاز توقيت اخفيت تحت الطوب الاحمر التي تركها الارهابيون. واذاف البيان ان العملية جاءت ردا من النظام على الانتفاضات الشعبية في محافظة كرمينشاه والاحياء الاجتماعية للتهمة في المناطق الغربية من البلاد وخاصة بعد زيارة مريم رجوي الى مسكرات المجاهدين في العراق.

ثلاثة مدافع هاون مزودة بجهاز توقيت اخفيت تحت الطوب الاحمر التي تركها الارهابيون. واذاف البيان ان العملية جاءت ردا من النظام على الانتفاضات الشعبية في محافظة كرمينشاه والاحياء الاجتماعية للتهمة في المناطق الغربية من البلاد وخاصة بعد زيارة مريم رجوي الى مسكرات المجاهدين في العراق.

ثلاثة مدافع هاون مزودة بجهاز توقيت اخفيت تحت الطوب الاحمر التي تركها الارهابيون. واذاف البيان ان العملية جاءت ردا من النظام على الانتفاضات الشعبية في محافظة كرمينشاه والاحياء الاجتماعية للتهمة في المناطق الغربية من البلاد وخاصة بعد زيارة مريم رجوي الى مسكرات المجاهدين في العراق.

ثلاثة مدافع هاون مزودة بجهاز توقيت اخفيت تحت الطوب الاحمر التي تركها الارهابيون. واذاف البيان ان العملية جاءت ردا من النظام على الانتفاضات الشعبية في محافظة كرمينشاه والاحياء الاجتماعية للتهمة في المناطق الغربية من البلاد وخاصة بعد زيارة مريم رجوي الى مسكرات المجاهدين في العراق.

ثلاثة مدافع هاون مزودة بجهاز توقيت اخفيت تحت الطوب الاحمر التي تركها الارهابيون. واذاف البيان ان العملية جاءت ردا من النظام على الانتفاضات الشعبية في محافظة كرمينشاه والاحياء الاجتماعية للتهمة في المناطق الغربية من البلاد وخاصة بعد زيارة مريم رجوي الى مسكرات المجاهدين في العراق.

رغبة جزائرية وعدم اكتراث مغربي «الصحراء» تعرقل تجديد الاتفاقية الامنية

رغبة جزائرية وعدم اكتراث مغربي «الصحراء» تعرقل تجديد الاتفاقية الامنية

رغبة جزائرية وعدم اكتراث مغربي «الصحراء» تعرقل تجديد الاتفاقية الامنية

رغبة جزائرية وعدم اكتراث مغربي «الصحراء» تعرقل تجديد الاتفاقية الامنية

رغبة جزائرية وعدم اكتراث مغربي «الصحراء» تعرقل تجديد الاتفاقية الامنية

رغبة جزائرية وعدم اكتراث مغربي «الصحراء» تعرقل تجديد الاتفاقية الامنية

رغبة جزائرية وعدم اكتراث مغربي «الصحراء» تعرقل تجديد الاتفاقية الامنية

رغبة جزائرية وعدم اكتراث مغربي «الصحراء» تعرقل تجديد الاتفاقية الامنية

رغبة جزائرية وعدم اكتراث مغربي «الصحراء» تعرقل تجديد الاتفاقية الامنية

رغبة جزائرية وعدم اكتراث مغربي «الصحراء» تعرقل تجديد الاتفاقية الامنية

رغبة جزائرية وعدم اكتراث مغربي «الصحراء» تعرقل تجديد الاتفاقية الامنية

رغبة جزائرية وعدم اكتراث مغربي «الصحراء» تعرقل تجديد الاتفاقية الامنية

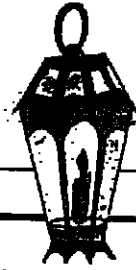
رغبة جزائرية وعدم اكتراث مغربي «الصحراء» تعرقل تجديد الاتفاقية الامنية

رغبة جزائرية وعدم اكتراث مغربي «الصحراء» تعرقل تجديد الاتفاقية الامنية

في فلسطين

في فلسطين

1000



ناس في صور

خليفات عاد من القاهرة



الدكتور عوض خليفات وزير الداخلية عاد الى عمان بعد مشاركته بمؤتمر وزراء الداخلية العرب. خليفات يعتب عليه الصحفيون انه يلتزم الصمت ولا يتكلم عن اخبار وزارته العتيدة.

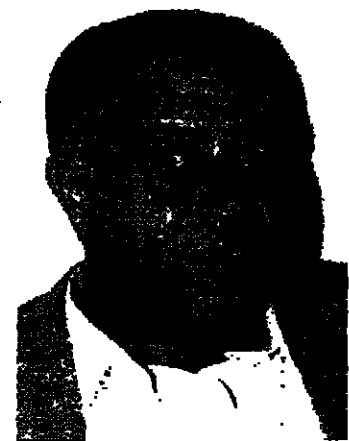
الكركي مشغول بالجامعة



الدكتور خالد الكركي رئيس الديوان الملكي الاسبق ونائب رئيس الوزراء سابقاً غائب هذه الايام عن الصالونات السياسية. ويعد استفسارات عن اسباب هذا الغياب تبين له الحدث بأنه مشغول في امتحانات الجامعة الاردنية.

على فكرة الكركي استمر في التدريس بالجامعة حتى خلال عمله الوزاري.

سهرات رمضان لامانة عمان



قرر امين عمان الدكتور منور العبادي اقامة سهرات رمضان يومية في منطقة رأس العين قرب قاعة المدينة التابعة للامانة. وستتضمن السهرات التي تجيء ضمن فكرة بحث الروح في عمان، كرنفالات فنية احتفالية.

ابراهيم نصر الله وديوان شعري جديد

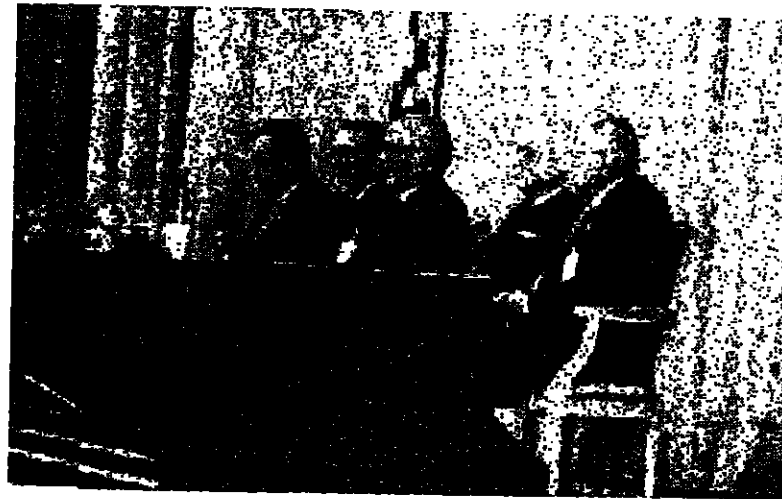


صدر مؤخراً عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر ديوان شعري جديد بعنوان شرفات الخريف للشاعر والروائي ابراهيم نصر الله.

الحسين يفتح ملتقى رجال الاعمال العرب



افتتح جلالة الملك الحسين ملتقى رجال الاعمال العرب الذي نظمته جمعية رجال الاعمال الاردنيين وجمعية رجال الاعمال المصرية. وشهد هذا الملتقى حضور كبير من رجال الاعمال العرب من كافة الاقطار وصل عددهم الى 600 مشارك. وقد ناقش المشاركون من خلال أوراق العمل التي قدمت آليات تعزيز التعاون الاقتصادي العربي.

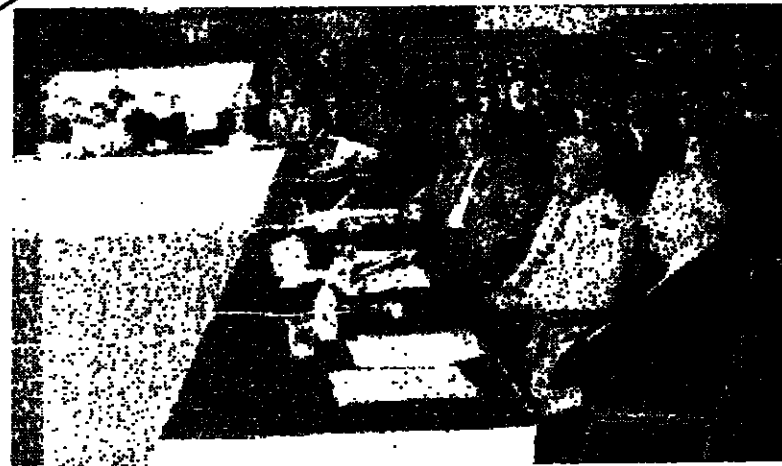


نظمها مركز الريادة وجامعة اليرموك

رئيس الوزراء يفتح ورشة عمل قانون الانتخابات



افتتح دولة رئيس الوزراء عبد الكريم الكباريتي ورشة عمل المجتمع المدني وقانون الانتخابات النيابية التي نظمها مركز الدراسات في جامعة اليرموك ومركز الريادة للمعلومات والدراسات. وقد التى رئيس الوزراء في مستهل اعمال الورشة كلمة تحدث فيها عن التصورات لقانون انتخاب عصري. وتبع ذلك جلسات عمل مختلفة لقادة الاحزاب والصحفيين والنقابات.



حفل تأبين للعسلي في شومان



اقامت مؤسسة شومان حفل تأبين لاهياء الذكرى الاولى لوفاة المؤرخ الدكتور كامل العسلي العضو المؤسس في منتدى بيت المقدس والباحث في عمادة البحث العلمي في الجامعة الاردنية. وقد تحدث في حفل التأبين عدد كبير من الذين عاشوا تجربة عطاء المرحوم العسلي.



معرض للفنان نقاشيان



اقام في المركز الثقافي الملكي معرض لصور الفنان جون نقاشيان. وقد استقبلت لوحات الفنان التجريبية جمهوراً كبيراً من المهتمين بالحركة الفنية.

ادارة الاذاعة والتلفزيون تلقي برجال الصحافة



نظمت ادارة الاذاعة والتلفزيون لقاء مع الاسرة الاعلامية جرى خلاله استعراض برامج الاذاعة والتلفزيون والقناة الفضائية خلال شهر رمضان المبارك. للقاء تميز بالصراحة والحوار الايجابي وقدمت فيه ادارة الاذاعة والتلفزيون تصوراتها المستقبلية لتطوير العمل حتى يستطیع المنافسة.



سمير رجا

سيتروك مكانه لاني بنت لانه
يقترض ان غيره سيفعل ذلك
مع اخته او
امه.

اروي فاعوري: اذا لم اجد مقعدا انزل من الباص

يتبادر الى
الذهن سؤال:
الى متى
سيبقى
الاحراج يحكم علاقة
الجنسين، والى متى ستبقى
المرأة تطالب بالمساواة مع
الرجل وتطلب منه في نفس
الوقت ان يجاملها في بعض
الامور كونها انثى؟

وهذا على ما يبدو ما تفعله
الفتيات فايناس ابراهيم تركد
انها تفعل للقاعد الفردية
واحيانا تضطر فتاتان للجلوس
في مقعد فردي. لكن سمية
علي تذكر ان جلوسها الى
جانب شاب عند الضرورة ليس
مشكلة، لانهم يجلسون معا في
المحاضرات فلماذا سيختلف
الوضع في الباص.

الشباب كان لهم اراء اكثر
صروحة فيوسف محمد
العقرياي قال ميسما: اقوم
لاي بنت لانيها جيس لطيف
وعليها مجاملته والاهتمام به.
اما اسامة خليفة عبدالرزاق فله

اسامة عبدالرزاق: "اذا طالبتي بالوقوف سارمياها من الشاب"

يقول انه



يوسف عقرياي

حيث تجد مكانا فارغا، فلهم
ان تجلس ولا تطلب من احد
ان يجلسها
محله فاذا لم
تجد مكانا تنزل
من الباص.



اروي فاعوري

وحتى ان بعض البنات ممكن
تجلس في المقعد الخلفي مع
شباب.
الصبايا ايضا هن اراؤهن.
فأروي فاعوري تقول انها
تفضل الفردي لكنها تجلس

البنت وعدم جلوسها او للكان
الذي تجلس فيه وتقبل منهم من
يتروك مكانه لبنت اذا كانت
حولة.

السائق ابراهيم يوسف، قال
ان البنات يفضلن المقاعد
الفردية دائما للبعد عن
مكاسات الشباب ومضايقاتهم
لكننا لا نطلب من احد ان يقوم
للبنات نترك لهم حرية التصرف

ركاب باص الجامعة يخلون مواقفهم للجماليات والكونترول يتروك حرية التصرف للشباب

سائق ايضا يؤكد انهم لا
يطلبون من احد ذلك وهناك
بنات تطلب والشباب حسب
نوقه. لكن بشكل عام يقول ان
بنات الجامعة لا تفرق معهن

الاختلاط بين الجنسين اصبح ظاهرة طبيعية حيث شمل
تقريبا كل مجالات الحياة العامة، اماكن العمل المختلفة والجامعات
وحتى المدارس.

قربة وهذا يجعل الشباب
يقومون لوصفهم لتجلس
الفتيات حتى لو اضطروا
للقوف او النزول من الباص.

الباصات تقوم بنقل الذكور
والاناث معا، ولكن الامر لم
خل من الظواهر المألوفة للنظر
مثل مكوتا للقاعد النسائية،
حيث نلاحظ ان

القاعد القريبة في
عظم الباصات تبدو
تجسروا مكاتها محجوزة
للبنات. فهل هذا
اصبح عرفا اجتماعيا
شبه رسميا؟

سمير رجا يدور سائق باص
يقول: ان الاناث يفضلن المقعد
الفردي، وهو يعمل على خط

ناس فيم
خليفات عاد



الكركي مشغول

الكركي مشغول

وسط الخوف من الأيدز

الكمبيوتر والفاكس افضل طريقة للتعارف!!

يتم به التعارف.
ويبدأ الناس بوضع جدول زمني طويل المدى للتعارف حيث
اصبحوا اكثر حذرا في تناولهم للامور...
وبعد الحصول على الكثير من الحرية في الحركة والتعامل
مع الجنس الآخر والذي تبلور خلال العقدين الاخيرين تعلم
الغرب وضع المزيد من الضوابط على العلاقات بين الجنسين بعد
تجربته مع الحرية والتي افرزت الكثير من أساليب مثل الخيانة
والسطح

تجربة الغرب مع الحرية جعلته يضع الضوابط على علاقات الجنسين

بحيث تعامل مع المرحلة المقبلة والتي تحمل معها الكثير من
الانكار التحررية الغربية بشكل حذر ومدروس لتلافي السلبيات
التي تعيشها المجتمعات الغربية.
ولذلك دخل الكمبيوتر والفاكس والبريد لينظم العلاقة بين
الرجال والنساء.

المرحلة الجديدة والمعطيات الجديدة طرحت الكثير من
التساؤلات لدى المرأة الغربية عن افضل الطرق للتعارف... الذي
ريما كانت اول خطوة له هي كسر الحاجز النفسي وبعوة الطرف
الآخر... ثم تأتي بعد ذلك الصيغ الجديدة التي تبلورت في العقد
الآخر والتي تضمنت الكثير من الحريات الجنسية التي اعطت
الكثير من حرية التحرك للجنسين وحملت معها شبح الخوف من
الأيدز مما دفع بالناس الى اعادة النظر بالسرعة وبالتكثيف الذي



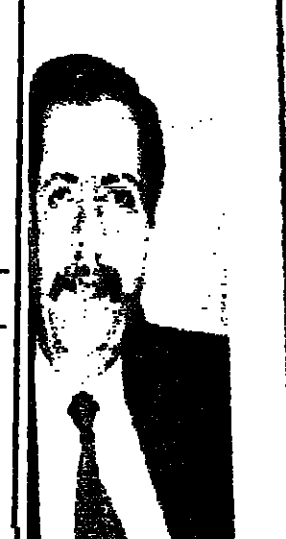
الوجودية فيه.
تري كيف يتعارف الناس في الغرب وهل لهم طرقهم الخاصة؟
تعالوا معنا لنلقي بعض الضوء على هذا الموضوع...
كانت اميركا واوروبا في الستينات والسبعينات تميل الى
الطريقة الشرقية المحافظة حيث تتلقى الفتيات النصائح الذهبية
الشارعة من امهاتهن عن افضل الطرق للتعرف على الجنس الآخر
مثل «دعني يتصل بك اولاً»، «عليك ان تبدي صعوبة الخال»، «لا
تتشعري برغبة وانفداف قوي للتعارف» الى اخر هذه النصائح
التقليدية.

وفي الستينات والسبعينات كانت النساء في اميركا كلاسيكيات
يطالبن الرجل بان يكون صاحب اللياقة بالبرادة بالتعارف يدفع لهن باب
السيارة ويضع عنهن فاتورة الغداء.
اما في الثمانينات فقد بدأت النساء باتخاذ اسلوب اكثر تحمرا
وجرا وبدا ينطبق مبدأ المساواة. وجاءت نتائج المساواة في
الثمانينات بشكل غير مرض تماما للنساء الامريكيات. وبدأت المرأة
الغربية باعادة النظر والتقييم في طبيعة العلاقة مع الجنس الآخر.
ان التحدي الزائد في الغرب الذي تبلور في الثمانينات طرح
طبيعة جديدة للعلاقات اصبحت فيها المرأة اكثر ايجابية لدرجة
اثيرت مخاوف الرجل نفسه احيانا، بحيث اصبحت جراتها
وابجائيتها الزائدة تجرهما من خفرا وحيايتها التقليدي المعروف.

العلاقة بين الرجل والمرأة علاقة اولية بدأت منذ بدء
الكون ومنذ ان اتعت حواء آدم بطف ثمرة من شجرة التفاح فكان
الذي كان وهبطا من الجنة للأرض يسعيان ويكدان ليضعا حجر
الاساس في الحضارة الانسانية على الارض، ومنذ ذلك التاريخ
ولده العلاقة حبلىتها ووجهاها الخاص...
ومن اول ايجدييات هذه العلاقة عملية التعارف بين الجنسين
والتي بدأت

نساء الستينات والسبعينات اكثر وضوحا في الغرب شريات وفي الثمانينات اعدن النظر في علاقتهن بالرجال

ويتخذ التعارف بين الجنسين سياسة معينة ترسمها طبيعة
المرحلة الزمنية وطبيعة العلاقات في المجتمع وطبيعة المفاهيم



سهرات رمضان
لامانة عمان

سهرات رمضان
لامانة عمان

صعدي .. من اقصى لحظات الوجد الى اقصى درجات الجنون!

قتل ابنته جوعا فهام عاشقها الصعدي في شوارع القاهرة!!

لراحتك وسلامة طفلك
بفضل (جلسة الطفل اللاسلكية)
Mobile Baby - Sitter
عندما لا تستطيعين ان تكوني في مكانين
في آن واحد
- الان بإمكانك التمتع بالهدوء في البيت وإنتهاء عملك
في المطبخ وبذلك تأمن راحة طفلك الذي يفضل
الهدوء اللاسلكي الذي يبعثه فوراً عند
إستيقاظه
- سهل الإستعمال وسهل الحمل والعمل وبجهد الكه
- ذو حساسية عالية - يستجيب لك فوراً عند بكاء
طفلك وأنت بعيدة عنه بنفس البساطة.
موسم الصيف
عمان - هاتف: ٢٢٨١٠١
الزرقاء - هاتف: ٩٨٢٣٧ / ٩

**الدكتور فارس تادرس يختص
بعمليات جراحة العظام في عمان**
الدكتور فارس تادرس
MB BCH, FRCS RCPS, FBOA, MBASK
- استشاري طب جراحة العظام والمفاصل والكسور
- استاذ جراحة العظام والمفاصل المساعد ورئيس قسم جراحة العظام في كلية
الطب جامعة العلوم والتكنولوجيا سابقا
- زميل كلية الجراحين البريطانية
- زميل جمعية جراحي العظام البريطانية
- عضو جمعية جراحي الركبة البريطانية
- زملة سريرية لجراحة الركبة وتظهيرها - لندن
يعمل عن الصبح عيادته الخاصة والكاتبة في شارع مستشفى الخالدي مقابل
ميدلية وروحي - جيل عمان هاتف العيادة ٦٤٤٨٢٨ الفون ٧٠٣٣٣٧
خلوي ٧٩٣٨٤٣ ص ب ٢٠١٤ عمان ١١١١٨

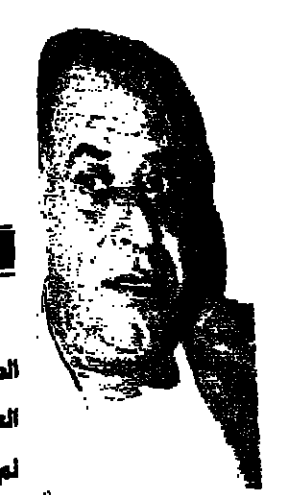
الحموري للازياء
تعلن محلات الحموري للازياء عن خصم ٢٠٪ بمناسبة
شهر رمضان الكريم وكل عام وانتم بخير
جبل الحسين - دوار فراس - مجمع التسعة ت: ٦١١٣٧٦

مركز الأناقة الثقافي
مركز متخصص بتعليم فن الحلاقة للرجال والسيدات
بإدارة احمد الكشحي
الزرقاء / شارع السعادة - طارق سنتر ت: ٩٨٢٣٧ / ٩

مسلمة سارة
للاسمك الطازجة «بفرعها»
لنعمه الشعب الأردني الكريم
بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك وسرها ان تعلن عن توفر
اشهر الاسماك والأكولات البحرية الطازجة والخضوية والمطبخية
للزعم الاول: مجمع ابو عزم التجاري ضاحية قرية بجانب كلاج عمر تلون: ٥٥١٥٤٩٩
الفرع الثاني: وسط البلد تلون: ٦١١٧٠٥

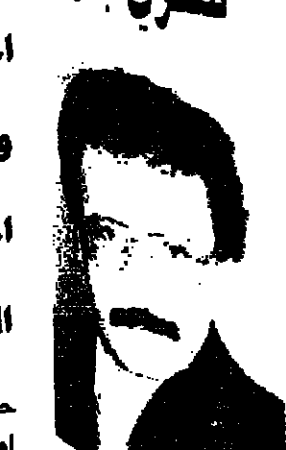
دار أوتيل
للتنق الذي عودكم على خدماته المميزة للضيوف ورجال الاعمال
يعودكم انتاول وجباتكم الشهية طيلة شهر رمضان المبارك
وكل عام وانتم بخير
(٠٧٨٩٣٨٠٠) تلون

صعدي .. من اقصى لحظات الوجد الى اقصى درجات الجنون!
حين اتى الشباب
الصعدي من بلدته سعيا وراء
العلم في مدينة الكوفة ماذنة
لم يكن يدور في خلد له لحظة
واحدة انه سوف يعيش كل
هذه الحياة المختلفة من اقصى
لحظات الوجد الى اقصى
درجات الجنون.
سكن بجوارها، تلك الفتاة
الهادة الجمال التي لم تتجاوز
السابعة عشرة ابنة تاجر
الخبروات الشهير بالحي
الشعبي
اصبح فارس
احلامها
وصارت كل
امله في
الحياة
حليتها، اما هي فقد لفت
انتباهها وجود هذا الشاب



ابراهيم نصر الله
شعري جليل

ابراهيم نصر الله
شعري جليل



مستور مؤخرًا عن المؤسسة
للدراسات والنشر ديوان شعري
يعتبر من شرفات الخريف للشاعر والروائي
ابراهيم نصر الله.

كل عام وانتم بخير
يهنئكم عيد الميلاد والتهب الأردني
بمناسبة حلول شهر رمضان الكريم
استعداده تام لتقديم الطهيات الخارجية وجميع المناسبات
ارد - شارع شفيق أرشيدان - مقابل مسجد الجامعة - تلون: (٢٩١٢٢٥)

مطعم الخاروف
لصاحبه مأمون الفغير

جبر
للتنق الذي عودكم على خدماته المميزة للضيوف ورجال الاعمال
يعودكم انتاول وجباتكم الشهية طيلة شهر رمضان المبارك
وكل عام وانتم بخير
(٠٧٨٩٣٨٠٠) تلون



عابث مسؤول رياضي، لحد المراء بسبب تصريح صحفي، وهذا المدير اعتاد ان يصرح لوسائل الاعلام التي تبرز صورته حيث يؤكد على ذلك بعد انتهاء المكالمة

شهد اجتماع مجلس ادارة اللجنة الاولمبية الاردنية، الاخير.. مشاهد مختلفة.. لحد الحضور قال ان بعض النفوس لم تكن راضية لعدة اشياء.. ظهرت على السطح.. ولكن مرت الامور وخاصة تشكيل اللجان بهده مشوب بالتوتر

تشير معلوماتنا القادمة من اجواء وزارة الشباب، ان اكثر من شخصية رياضية بدأت التحرك باتجاه منصب الامين العام.. الذي يتوقع ان لا يكون من كبار الوزراء

عزت حمزة المدير الفني لكرة البقعة.. يتوقع ان يحمل لدة عام واحد فقط هناك

لحد المعجبين بكرة القدم اللبنانية.. فاق بلان كرة القدم النسوية في الاردن ستكون في قمة نشاطات المرأة عام ٢٠٠٠

احد اللاعبين في فريق من فرق للقبعة، اعتذر لزميله.. لانه نقل لمريه بكلام غير الصحيح عنه

من المنتظر ان يجري اتحاد ذو صبغة جامعية تعديلاً في المناصب الادارية بناء على طلب عضوة في الاتحاد

امين سر ونطاق اعلامي، غاب عن جلسة اتحاده بسبب خلاف حاد مع احد الاعضاء المقربين من الرئيس

امام وزير الشباب



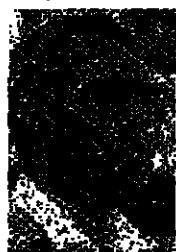
سلام من الله عليك ورحمة منه وبركاته.. واسعد الله اوقاتك.. وبعد لم تحضر اجتماع مجلس ادارة اللجنة الاولمبية مساء الاحد الماضي.. وكانت فرصة للدكتور موفق الفوز ان يأخذ مكانة نائب الرئيس في وضعها الطبيعي.. فكانت رئاسة للمجلس وسط عيون.. وخرج علينا اللجان بلجان طامنا كنا نبحث عنها.. ليس نبحث عنها بالاسم.. ولكن بالحقيقة وهي لجان متعددة.. يرأسها اناس مختصون ويتفاعل بهم خيراً.. ولكن يا معالي الوزير.. هذه اللجان يقولها من الان.. والعام في بدايته.. ورمضان الكريم في اوج.. هذه اللجان.. نريد ان يكون لها حضور.. ولها وضع قوي ومؤثر.. وبعد ان تضع مهام عملها.. لا بد ان تتطلع بكل ما يتاح لها من امكانيات ان تبذل وتخلق في

منتخبنا الوطني.. يتفرغ لكاس العالم

ابو العوض لـ اكث: متفائل.. اذا التزم الجميع..



جمال ابو عابد



محمد ابو العوض



بسام الخطيب



فيصل ابراهيم

الخطيب، محمد ابو داود، تارت يد، معزز الرشدة، وليد عبد الرحمن، امجد طاهر، رعد المومني، خالد يوسف، غنشان عوض وديران الشقران

زعم، عصام محمود، فيصل ابراهيم، علي جمعة، رافت علي، احمد ابو ناصوح، محمد الخزعلي، حسين الشناينة، مراد الحوراني، عارف حسين، عبدالله الشيايب، بسام

هذا المنتخب الوطني لكرة القدم يضم اللاعبين: جمال ابو عابد، صبحي سليمان، جعفر عبد الهادي، مهدي محايين، احمد خليل، يوسف العموري، عبدالله ابو

وقد سألنا السيد ابو العوض عن فترة الاعداد قصيرة افاد ان فترة الاعداد جيدة خاصة وان اللاعبين كانوا يعيشون فترة انخراط في الدوري الكروي الممتاز وأشار ابو العوض ان تهيئة تشكيلة الفريق الى ٢٤ لاعباً ستتحضر قبيل السفر الى عمان حيث ستلعب هناك مباريات. وقال ابو العوض ان المنتخب يضم نخبة من اللاعبين الذين في كرة القدم الاردنية ويتوقع منهم ان يقدموا افضل العروض واحلاما خلال التصفيات.

قال المدرب محمد ابو العوض، مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم، ان المنتخب بدأ رحلة الاستعداد لخوض تصفيات كأس العالم التي ستطلق بالنسبة لجموعتنا في شهر نيسان القادم حيث ستقابل منتخبات البحرين، ولامارات. وقال: اننا نؤكد على التزام اللاعبين بفترة التدريب، ونحن متفائلون بهذه التصفيات خاصة وان المنتخب سيخوض معسكرين في عمان وبغداد، ملهما سيكون له مباريات ودية مع المنتخب السوري والعراقي.

في الشباك

عنان الطوباسي

لا تظلموا المنتخب!

ما هو الدوري ينتهي وسط حضور جماهيري مذل، وما هو الودعات يقطف ثمار هذا الدوري الذي تزعج عرشه باقتدار، وما هو المنتخب يبدأ خطواته الاولى.. واي خطوات تلك، واي مشوار صعب هذا الذي سيعبره هذا المنتخب.. وهذه هي الايام تنقضي ولم يبق الا القليل من الرحلة الشاقة.. ثم يكون التقييم.. واي تقييم هذا.. هل ستطلب من المنتخب ان يجاري الامارات والبحرين.. هل ستطلب منه ان يزعج قمة المجموعة ويخسر مرحلة اخرى من مراحل التقدم في عالم الكرة.. هل ستطلب من الجهاز التدريبي ان يحقق نتائج الفوز على فريقين هما اقدر منا بكل شيء.. هل ستطلب من اللاعبين ان يظلوا الى الملاعب في الامارات البحرين ويعزفوا للحن الاجمل وجمهورهم هنا! ماذا ستطلب.. ولماذا نطلب.. والحقيقة ماثلة امامنا.. منتخب واقعي.. يخرج من الدوري.. واللاعبين ضمن احتكاك عادي ومحلي جداً.. وفي اول تدريب لا يأتي عليه الا قلة من اللاعبين.. فيتم تأجيل التدريب مع نهاية الدوري.. وقائمة اسماء تحتاج الى اسماء.. وملعب تضيق بالمنتخب، وبرنامج فيه ثغرات ومنتخبات كعزف لنا.. لن نتحدث عن نوعية الغذاء التي يجب ان تكون وحجم الليالي التي يجب ان تلعب والمسكرات الخارجية.. واشياء اخرى..

هذا كلام اكثي، اكثر من مرة.. وفي اكثر من مناسبة.. وكلما قدر لنا ان نشارك في بطولة او دورة كروية.. وربما سألني اكثي ما زال حال كرة القدم عندنا كئيد الحال.. حتى نصل البداية التي نريد.. فلا تظلموا المنتخب ايها الناس.. وحاله لا يخفى على احد.. وكان الله معه..

الحياة

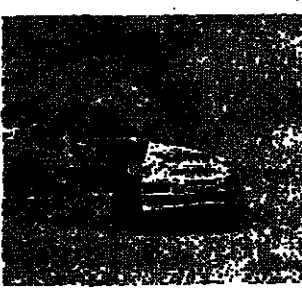
قال الشاعر:

ولست اري السعادة جمع مال

ولكن التي هو السعيد

بطل الراليات يعتزل

ابو سمرة لـ اكث: الدعم المادي.. مفقود.. مفقود..



ابو سمرة

اضافة الى ذلك فانا لي اعالي الخاصة.. ومشغل بها بشكل كبير.. كذلك فان الاهتمام الاعلامي برياضة السيارات ضعيف.. وهل يجوز ان يكون على ساعد في عام ١٩٩٨ على من سيارة ميتسوبيشي لاتسر.. وارجو ان تكون عودة موفقة وحضوراً مميزاً.. وكيف ترى الابطال الناشئين في رياضة السيارات؟ وكيف ترى الابطال لهم حضور.. ونشاطهم واسع ولابد من دعمهم ورعايتهم.. وماذا عن امتع لجمال سنواتك الرياضية؟ كانت في اعوام ١٩٩٤،

تقمت رياضة السيارات في الاردن.. واصبح لها أبطال لهم حضورهم وتميزهم.. واصبحوا يشاركون في الراليات الدولية.. ومن هؤلاء السيد معروف ابو سمرة بطل الاردن في رياضة الراليات.. وابو سمرة تحدث لـ الحدث.. عن رياضة السيارات وواقعها.. والاعتزال.. قلنا له.. ماذا عن برنامجك لهذا العام؟ فزد.. ساعزتل هذا العام.. ولن اشارك في نشاطات رياضة السيارات.. ما السبب؟ اسباب عديدة.. منها عدم الدعم للماني لهذه الرياضة.. وما يتكلفه أبطالها باستمرار..

فرق تقدمت.. واخرى اصابها الوهن!

عزت حمزة لـ اكث: الدوري تفوق جماهيرياً.. وانحدر فنياً..



عيسى الترق



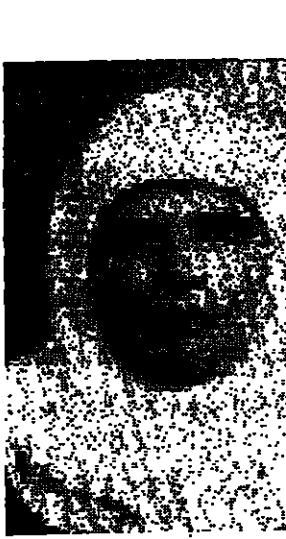
عزت حمزة

انهياراً رغم وجود مجموعة جيدة من اللاعبين في صفوفه.. كذلك تذبذب مستوى القياسية لظروف صعبة.. وكذلك فريق الجزيرة.. وكنت اتمنى ان يبقى الاهلي على نفس المستوى خاصة وان مدرسه الشباب عيسى الترق أحدث تغيراً في نهج الفريق.. وقال حمزة: ان الفرق للصاعدة قاتلت من اجل البقاء لكن ظروفها كانت صعبة.. وأشار السيد حمزة الى ان الدوري الكروي الممتاز كان موفقاً جماهيرياً.. وغير موفق فنياً وهذا ما يجب ان لا يحدث في الدوري القادم..

وجود خامات جيدة تبشر بالخير وسيكون لها حضور كبير في الواسم القادمة.. وأشار السيد حمزة الى ان صافوقه هذا الموسم ومن أبرزهم حسونة الشيخ.. وقال ان الدوري كشف عن واحلى بطولات الاتحاد.. وشهد الودعات منافساً قوياً تمثل في الفيصلي الذي برز العديد من اللاعبين في صفوفه هذا الموسم ومن أبرزهم حسونة الشيخ.. وقال ان الدوري كشف عن

قال السيد عزت حمزة.. مدرب منتخبنا الوطني السابق.. ان الدوري العام لكرة القدم انتم بالمناخات الجماهيرية الكبيرة رغم انخفاض مستوى كرة القدم عبر مراحل هذا الدوري.. وان الانية استطاعت من خلال فرقها ان تقاوم ظروف الفقر وضعف الامكانيات المادية.. وتصنع شيئاً من لا شيء.. واذف قاتل لـ الحدث: ان فوز الودعات بالدوري جاء تكمة لشوار الفريق الذي بدأ به وكان مستواه متطوراً وكان لشيابه حضوراً مميزاً وكفاحاً متواصل اثمر عن الفوز ببطولة الدوري اجمال

اتحاد ألعاب القوى.. يحدد نشاطاته

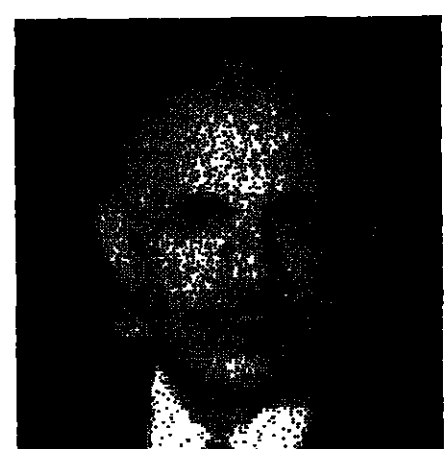


انعام عتية

حدد اتحاد ألعاب القوى العديد من النشاطات التي سيقوم بها خلال هذا العام، والتي تبدأ في الحادي والعشرين من الشهر القادم ببطولة المملكة لاختراق الضاحية للاندية لجميع الفئات.. ويحدد بطولة المملكة في الوثب يوم ٢٢/٨ وذلك للرجال في الوثب العالي والطول والثلاثي والقفز بالعصا.. كذلك بطولة المملكة للرمي للاندية في ٤/٨، ويقسم الاتحاد بطولة مفتوحة في ٨/٨ على ستاد الجامعة الاردنية.. وسيقيم الاتحاد بطولة المملكة للمسافات القصيرة للاندية رجال وشباب في اربد ويقوم الاتحاد بطولبة المملكة للمسافات المتوسطة والطويلة للاندية في ٧/٧ وهناك العديد من الانشطة

على جدول اعمال الاتحاد منها المشاركة في اجتماع الاتحاد العربي الذي سيعقد في البحرين في شهر نيسان القادم وقد رشح الاتحاد الانعام انعام عتية لعضوية مجلس ادارة الاتحاد العربي

اسماء لرئاسة الجزيرة



عبد الله الكسواني

تعقد الهيئة العامة لنادي الجزيرة اجتماعاً لها يوم الخميس ١٧/٢٢ وذلك من اجل انتخاب هيئة ادارية جديدة للنادي، حيث تدور في الكوايس مجموعة من الاسماء.. من أبرزها السيد سليم شاهين، والسيد عبد الله الكسواني، والدكتور عصمت الكروي لرئاسة النادي.. ولغاية الان، لم تتضح الصورة بعد.. ويعتبر نادي الجزيرة من الندية العريقة في الاردن خاصة في كرة القدم والطاولة.. وحالياً السلة

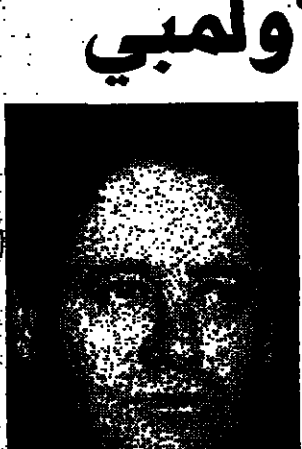
التنافس يشتد في اروقة الاهلي..



عنان نفوي

يعقد النادي الاهلي اجتماعاً للهيئة العمومية له وذلك مساء الخميس ١٧/٢٢ من اجل انتخاب هيئة ادارية جديدة.. التنافس بدأ يشتد في انتخابات الاهلي خاصة بعد ان أعلن السيد عنان نفوي عزمه على ترشيح نفسه لفترة جديدة.. كما أعلن السيد سعيد شقم عن عدم نيته في ترشيح نفسه للانتخابات.. ويبدو هذه المرة انه سيكون التنافس الاهلاوي مثيراً في الانتخابات القادمة

لجان متعددة.. في العمل الاولمبي



مضر للجندوب



د. ساري حمدان

تبدأ اللجان السبعة التي قررت ادارة اللجنة الاولمبية تشكيلها عملها.. وهذه اللجان المتمدة امامها الكثير من العمل من اجل مسيرة اولمبية افضل.. هذا وقد ترأس الدكتور عزت جرادات لجنة البحوث والنواست، فيما ترأس الدكتور ساري حمدان اللجنة الفنية، وترأس الزميل محمد جميل عبد القادر لجنة العلاقات العامة والاعلام، اما لجنة الاحصادات الرياضية فقد ترأسها السيد مضر الجندوب، فيما ترأس الدكتور ابراهيم حرب لجنة الادارة والشؤون المالية، وترأس السيدة خولة خير لجنة المراء.. نأمل ان تصقق هذه اللجان نهضة واضحة في العمل الاولمبي الاردني الذي يحتاج الى الكثير من الجهد والتعاون والتضحية

باختصار..

على الوتر الحساس..

اشارة

الفنانة مجد القصص لـ الحث:

تمنيث ان اكون رجلا لا مثل دور عطيل



ومذا يجعلها تتشابه بحزن عن زملائها الذين يعيشون من وراء العمل الفني وكيف أن لقمة العيش جعلتهم يقبلون الذين، وتقوس بنسب ان شيوخ العمل الاردني ركبتهم العملية الانتاجية فالمثل مسرور له بالتشمر لاته

العلي وتمتد ان تكون رجلا لتؤدي دور عطيل. وحول العملية الانتاجية في التلفزيون تقول القصص بأنه نتيجة للحظ الذي كان موجودا على الاعمال الأردنية أصبح هناك ابتزاز للكوادر الفنية من المنتج

النسائية تقول انها بالفعل محور العمل ومذا يفرحها فعله مدى التاريخ الذكر هو البطل والمرأة تابعة له اذا فانها تؤكد ان ذلك هاجس بالنسبة لها ولكن تنفي ان يكون من مطلق عنصره او تعصبي لانها عندما تدافع عن حقوقها الحادية وتلقي الضوء على جوانب عدم انصافها لا تعني الهجوم على الرجل واعلان حرب شعواء كما انها تؤمن ان المرأة والرجل في خلق واحد

وقد يبدأ ان كينمن عظيم حتى تصل لسقوط الشخص الذي خدعها وضرب على وتيرة الضعف لديها، انهما يتزما بقرها للوصول لثروتها. وتوضح ان الشخصية مرزها فاعلم شي صعب والخيانة مرعبة وقد مستها شخصيا في حياتها اذا فهي تريد تقديم الفكرة على التلفزيون لتقول الروائي يتعرض لهذا الظلم كيف يكن قويات مع انفسهن غير مستعدات ويتبعن عن استلاب الشخصية.

وتنوه قائلة انها حاولت كسر التقليدية في التمثيل امام الكادر بتقديم كل حالات الانسان بلا جمود او تخبط قائل، وتمني ان تدخل الى قلب الناس بهذا الدور وان يكون دفعها لها للمستقبل، فهو ليس كل ما لديها لكنه نية نحو شي.

وتنوه قائلة انها حاولت كسر التقليدية في التمثيل امام الكادر بتقديم كل حالات الانسان بلا جمود او تخبط قائل، وتمني ان تدخل الى قلب الناس بهذا الدور وان يكون دفعها لها للمستقبل، فهو ليس كل ما لديها لكنه نية نحو شي.

المنتج يفاضل الفنان على اجره كما يحدث في سوق الخضرة

قبل المنتج الذي يفاضل الفنان مثل سوق الخضار على اجره. وهناك خضرة درجت وهي ان يقدم المنتج نص سباعية ويتعاقد مع الممثل على العمل بالكامل، لتفاجى بعدما ان العمل ثلاثين حلقة، وهذا يعني غبن الممثل بـ ٢٣ حقة.

وتوضح انها قبلت الفن لانه ارادت العودة للناس، فما حصلت عليه من العمل صرفت الجزء الاكبر منه على شراء الملابس - وفيها على حساب الممثل - وكريها وتوظيفها المستمر وعلى التواصل وما تبقى لها مبلغ سخيف لا يعادل كما تقول ثرة تعب او عرق بقلته فيه.

وعن دورها تقول انها حاولت كسر التقليدية في التمثيل امام الكادر بتقديم كل حالات الانسان بلا جمود او تخبط قائل، وتمني ان تدخل الى قلب الناس بهذا الدور وان يكون دفعها لها للمستقبل، فهو ليس كل ما لديها لكنه نية نحو شي.

وعن المخرج تقول انها تفاجت بكامل اللحاح الذي كانت تسمع عنه كمثل، فهو مخرج متميز استطاع ان يضبط ٢٦ ممثلا وممثلة ويستخرج افضل ما لديهم بدون اعصاب وهو يعرف عمله جيدا ولا يرتجل انما يحضر لعمله مسبقا.

وعن المخرج تقول انها تفاجت بكامل اللحاح الذي كانت تسمع عنه كمثل، فهو مخرج متميز استطاع ان يضبط ٢٦ ممثلا وممثلة ويستخرج افضل ما لديهم بدون اعصاب وهو يعرف عمله جيدا ولا يرتجل انما يحضر لعمله مسبقا.

وعن المخرج تقول انها تفاجت بكامل اللحاح الذي كانت تسمع عنه كمثل، فهو مخرج متميز استطاع ان يضبط ٢٦ ممثلا وممثلة ويستخرج افضل ما لديهم بدون اعصاب وهو يعرف عمله جيدا ولا يرتجل انما يحضر لعمله مسبقا.

فهي لكتاب عرب لكن مستواها العالي يجعل الناس تعتقد انها مترجمة. واضافت في ختام لقائها مع المصداق، تعمل لاي كاتب ينتمي لفكرة انسانية مهما كانت جسيمة، فالفن والمسرح بشكل عام في رأيها رغم انه لا يغير لكنه يجب ان يسارع الى المساعدة بازالة الافكار والقيم السقوط

الفنان الاردني رافع احمد الحث:



رافع احمد فنان اردني شاب، يملك الصوت الجميل، يطمح ان يترك بصماته الخاصة، ويحاول ان يقدم ما يساهم في رفع مستوى الاغنية في الاردن. الحدث التقى الفنان رافع وحاورته. يعرف عن نفسه بأنه بدأ هاريا ثم قدم اغنية كامل الاوصاف لعبدالحليم فالت الاعجاب فبقيته الاداعة وقدمت له مجموعة الحان وطنية واغاني اطفال وكانت بداية مسيرته. وعن سبب اختياره للفن يقول ان ثقته بنفسه وبموهبته كانت دافعا لهذا الاختيار. ويقول عن رايه في الفن الاردني بأنه بخير وتتوفر له عوامل النجاح من كلمات ولحن وصوت ولكن على الفنان ان يهتم بتسجيل الفيديو كليب، لانه يعطي للمطرب مجالا ابداعيا اكبر. ويؤكد الفنان رافع احمد ان ما ينقص الفنان الاردني هو الانتشار فهو محقق وموهوب، والقي بالسؤولية على الاعلام الاردني والتلفزيون تحديدا لان عليه هذا الواجب، واشكر الفنان نفسه باللام لان عليه ان لا يهمل هذا الجانب ويعمل على تسويق نفسه بشكل جيد. رافع احمد يعتبر الفن رسالة لذا يجب ان تعالج الاغنية قضية ذات مضمون، واضاف انه يحاول يوما قدر استطاعته بالتعاون مع زملائه تقديم شيء مميز للاغنية الاردنية ونشرها عربيا. اما اخر اعماله فهو يحضر لاغنية «انت الوحيد» من كلماته والحان رائد سكجها وستاتي ضمن شريط جديد وسيتم تصويرها بالفيديو كليب.



اربع حقائق

ولكمان سيارة

انستري بقيمة عشرة دنانير
واحصل على كورن يومك للدخول في سحب شهر رمضان المبارك
واذا كنت من حاملي بطاقة سيفوي الذهبية
وسارية المفعول تحصل على نصف الكوبونات
تاريخ السحب ثالث يوم عيد الفطر السعد الساعة الخامسة مساء في سيفوي

الجائزة الثانية
سيارة شكودا عجمكة

(شركة تجارة السيارات)

الجائزة الاولى
شقة عملي

(اسكان اكرم رمضان، عمارة المها مقابل الجامعة الاردنية)

والعديد من الجوائز الكهربائية والسلع الأخرى

سيفوي SAFEWAY

مصحطة واحدة للتسوق

ONE STOP SHOP

080311 / 080311

الطريق ١٨٥٢١١ / طرابلس

طل الراليات يعتزل

الدعم المادي.. مقفلة

ضغلة الى ذلك في عدي لخاصة ومنشغل بها شتر كبير ذلك فان الاعتماد المادي يفضي السيارات مسير فيقول إيتريك سفير ساعود في عام ١٩٩٩ في سيارة ميناجي تسر. وأرجو ان تكون عبة يلة وحضور مميز وكسيف ثور لاصر ناشط في رياضة سيارات لهم حضور ونشاط مع ولاد من عصبه في رياضة هاتيم. ومماذا عن امع حسر ولتلك الرياضه كانت في اعوام ١٩٩٩

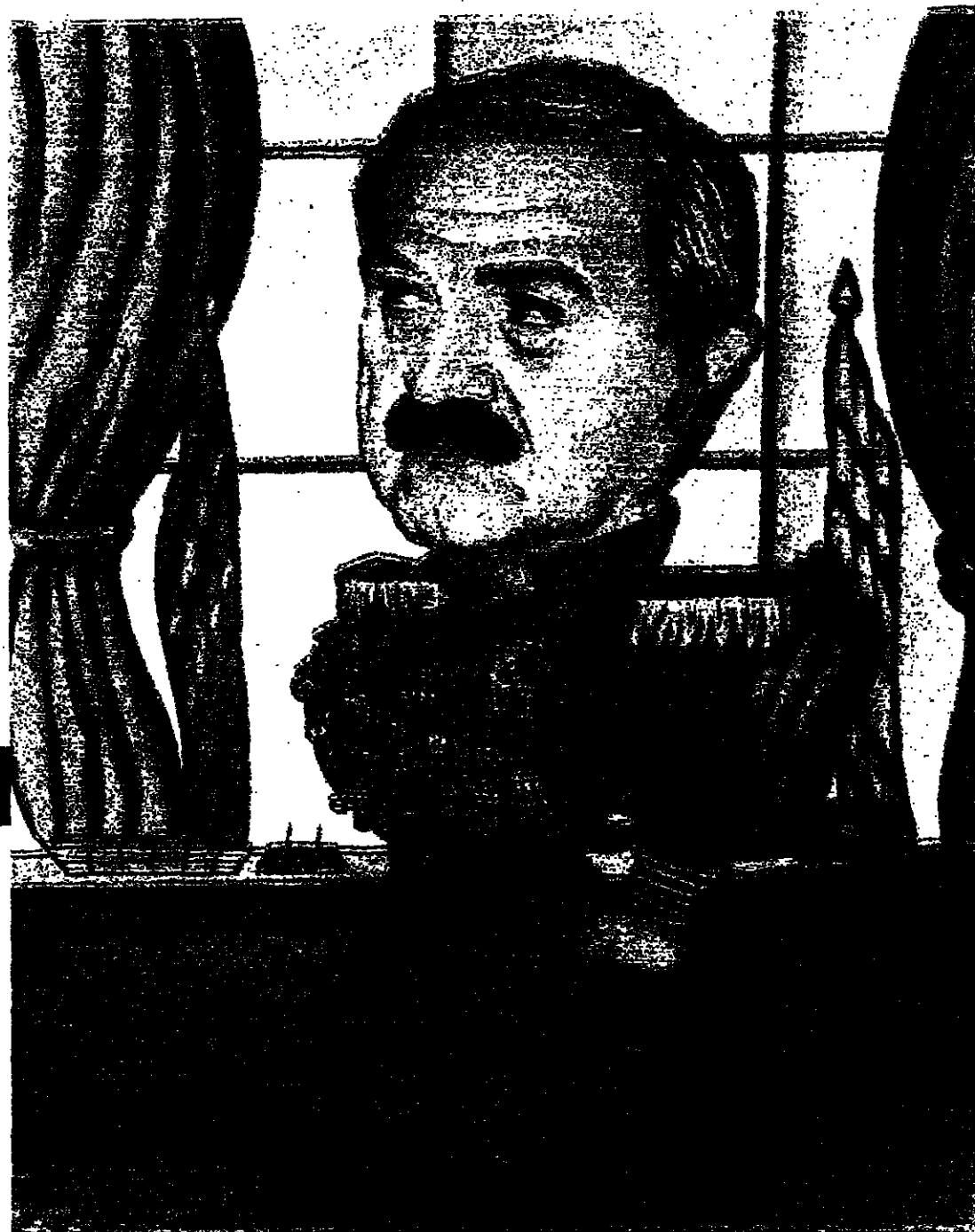
ان متعددة

العمل الاول



د جميل عبد القادر لحة لقات العامة والاعلام. سا لجنة الاتصالات ضية فقد ترأسها السيد ر الجنوب، فيما ترأس تد ابراهيم حرب لجنة والشؤون المالية. السيد حسن علا الدين الكلالين على امانة عظمى، فيما ترأسهم ليست سبله عاصم و سكرتير. ولم تكن قاعة. وشتر لة التي يوق السيد على الدين سكرتير للجمعية. وفيما ترأس سكرتير الجمعية. وفيما ترأس سكرتير الجمعية. وفيما ترأس سكرتير الجمعية.

الجنرال



اللي استحووا ماتوا

سيارة برلمانية

في معرض الصناعات الإسرائيلية

فجع المتخصصون امام معرض الصناعات الاسرائيلية بمشاهدة سيارة تحمل نمره مجلس الامه تحضر الى العرض الاسرائيلي. الشائعات بدأت في بداية الامر تلاحق نائباً وسلياً مستقلاً بأنه صاحب السيارة، غير أن برلماناً حزبياً يسارياً حسم حرب الاتهامات بالانكيد بأن السيارة تعود لعين معروف!!

طبيب وفضيحة نسائية!

طبيب معروف ويشغل منصباً شبيهاً رسمياً طالته في الاسبوع الماضي فضيحة نسائية. فقد قدمت ضده شكوى لاجل الرأى الامنية بملاحقة سكرتيرة تعمل في نفس المجمع التجاري الذي يعمل به، ويأن هذا الطبيب يلاحقها ويضايقها. وكما يقول الرواة وعلى ذمتهم فان الطبيب متهم بالفتاة وليس اكثر من ذلك!!

بلا سياحة بلا بطيخ

صاحب اكبر الفنادق في العقبة اشكى من الشكوى من بعض القرارات



من اجل عيون السماسة

آخر بلاوي المشاريع والسمسرة أن مشروعا كان مقرواً له ميزانية تقدر بمليون وثمانمائة ألف دينار، تغير من اجل عيون الوسطاء وقبضية العموالات فأصبح في يوم ولاية بقيمة خمسة ملايين.

لجنة تأديبية لصحفي

أحالت نقابة الصحفيين صحفياً معروفاً الى لجنة تأديبية بعد شكوى قدمت ضده واعتبرت ما كتبه اساءة لرملاء صحفيتين قضية تتعلق بالشرف النقابة اعتبرت تصرفها مهماً لتطبيق ازمة قابلة للانفجار

مفيد الوحش: رومانسي ومحب



والقهر. انه عمل بطرح قضية المياه والحرب عليها التي تحدث في كل زمن. امين زيدان لم يكن يفكر في السابق بالشخصيات التاريخية بسبب نمطه البالغة فيها ونقل دورها الى ان اثار نجت انزور تحدى الذات داخله ليؤتي دور اسامة الذي حاول التعامل معها بشكل مختلف عن الآخرين. يطعم امين من خلال كل عمل ولادة قيمة جديدة متميزة، لكنه رغم وجود تجارب سينمائية له الا انه يحلم بالشاركة مع نوجت انزور بفيلم سينمائي يحقق له قسرة فنية نوعية.

الاعوام الماضية أضفى رغبة رئيسية من المائدة الرمضانية التي لا غنى عنها. فبعد ملحمة «أشعة التراب» في العام الماضي يطل هذا العام على الشاشة في أكثر من عمل حيث الدراما الجديدة في مسلسل «أيام الغضب» يقدم فيه اسطورة البطل الشعبي «ضربان» الذي شاركه شبيهه لطرد الاحتلال، يقول انه رغم كم الدراما الهائل الا انه يحوي رومانسية حلة في قصة الحب التي تجمع ضربان وحبيبه «مشفقة»، ويعود مع نوجت انزور في ملحمة جديدة، بل الرمضاء الذي يقرر عنه انه يتحدث رمزاً عن اشياء أصبحت في ذمة التاريخ ويقترب من ان لا تحي من الذكرة وتصور أحداثه الرامية مشهداً من خلال عيني طفل ينمو مع الظلم

كاظم يحرقه عشق الليل والنهار



كاظم الساهر يقرض نفسه ايما حل، صوت حنون يحزنك حتى في فرسه، ويكيك بحزنه، يحب القراءة والرياضة، السبي مارستها صغيراً، يفرح كثيراً حين يشبهونه بعبد الحليم حافظ لانه يحفظ لنفسه «الساهر» لكاظم الساهر باق في القاهرة رغم كل ما اشيع من انه سيتركها بعد مشاكه مع نقابة الموسيقيين. ما فعله هو تغيير مكان سكنه من

شقة لآخرى. فهو لا يحتمل فكرة الابتعاد عن القاهرة وجمهورها الذي أصبح ينتمي له، لكنه يتضايق من الاشاعات التي تنوي وحسداً ويستغرب اتهامه بأنه موضة او ظاهرة شاذة فجاهه الفني يرد وحده على هذه التهم. الساهر يقتنع بـ «مدرسة الحب» عمله الجديد ان يلقى الاحجاب، فهو يطمح ان يقدم الجديد المتميز لحبيه

وطبقاً لثلاثين عاماً في العسكرية في الأردن الذي استطاع ان يكون فناناً عسكرياً وزعيماً سياسياً، وفي الحالتين كان مثيراً للجدل والاستغارة. «العهد» كانت بوابة دخوله للعهد الديمقراطي. ومن العهد تمتد العيون الى السلطة. فهو حزب «الجالي» العشرية التي لم تغادر السلطة في كل مفاسل التاريخ العربي. مزاج الجالي.. حابس الجالي.. عبد الوهاب الجالي.. عبد السلام الجالي.. كانوا رجال النظام وأركانهم. وان كانت العشرية قوة فان «الباشا» يريد بـ «العهد» ان يكون قوة «أكبر» يريد ان يكون حزب السلطة. وذلك كثر المتحمسين والمتفانين له.. فهو الذي يحل له رؤساء الحكومات، لاخذ بصمته على التشكيل الوزاري. وهو الذي جعل من بعض القوميين فداءً. البروتوكول للكي كسر ارضاً.. له. فهو الوزير رقم (٤) رغم ان هناك من سبقه. وهو رئيس ظل تحت «القبعة» وباشارة من اصيحه لتجديد المواقف والقرارات. انه عبد الهادي الجالي الزعيم في زمن «العرفية» والديمقراطية، والجنرال الذي ترك برزخ العسكرية وأرندى الثياب المدنية!!

حتى حين قرر ان يطلع برزخه العسكرية الوضيعة بالنياشين ظل الناس يرونه «باشا». النباشين العسكرية كانت كاسحة الالغام التي مهدت له الطريق ليعبر بأمان الى الصالونات السياسية في عمان، ولكنها ايضا ظلت دامة، تلاحقه وتؤرقه تنيش قصصاً وكمالياً كان من الأفضل لو طوتها صفحات النسيان. وان كانت ذاكرة الاربثين البسطة، لا تحفظ التاريخ، فان المنافسين له والحاسمين يتعمدون تقليب صفحات الماضي القديم لاجل حجة للناضي الكثير مما يقال ولا يقال. كان رئيساً للركان في حكومة زيد الرفاعي.. ثم سفيراً للاردين في واشنطن، ويشاع بان مضر بدران وبناء على اواصر على اعانه الى عمان بعد احتجاجات امريكية على دور له في صفقات سلاح الى العراق. ولم يقب الباشا طويلاً وعاد منها لالان العام فكانت أحداث جامعة اليرموك.. ولاحقة اتهامات وانشاعات من صفقة سيارات «الاربي».. ولكن الباشا ظل صامداً كالجندي الذي لا يهرب من المواجهة في لفرقة!! وان كان لكل زمان دولة ورجال.. فان الباشا رجل كل الازمنة. فقد استبدل «الكافي» بـ «بيلة» البيركرمان، والحبسا «بالسيجار»

في امسيات رمضان

عمان تأكل القطايف وتسير مع الارجيلة والعود

فخخر الدين: فندق القصر يحيي الليلة الكبيرة



كثيرة بوجوهه في الاماكن العامة لان برامج التلفزيون لا تشجع على البقاء، في المنزل، وأضاف انه متفائل بمجيء رمضان مع بداية العام فهذا يبشر بسنة خير وامل. اسبعية رمضان جميلة، قاسمها المشترك في كل جلساتها صيغون القطايف التي زينت الطاولات بحلاوة القطر اللعينة فيه تشارك الارجيلة وصوت العود بفرح الناس. قد تكون الرغبة عامة لدى الناس بامسيات جميلة في الهواء، الطلق لكن برودة الشتاء قد تدفع الكثير منهم بالعود عن الخروج، وقبضها سيضطرون لتلبية التلفزيون، فهل تستلهم برامجهم ان تدخل الى قلوبهم وتضمرهم بالبهجة والتمتع، تنشي ذلك

بيتعدا عن الجلوس بين جدران من مختلف اتجاه العالم. وندنا الكوكب داخل الفندق لتابعة الامسية والسهرة ولكن رغبتنا في متابعة الجولة جعلتنا نفارس مع رغبة للعودة في امسية قادمة. بدأ واضحا ان الفصحيات البارزة لاجل الشتاء بدعت الناس الى الصالات الداخلية، دخلنا احد المقاهي واقتطعتنا لارجيل الكلبة عند الطاولات، فخرجنا الى احد الذين برزت على ملامحه متعة الارجيلة، محمد السقا الذي حضر من سوريا لزيارة ومعايشة عمان في رمضان يقول ان الارجيلة متممة الخاصة فهي ضرورة لا بد منها بعد الاطفار. لكن الذي لفت نظر محمد في عمان هو عدم رؤيته لآلئاس منظرين في الشوارع يعكس ما اعتاد على رؤيته في دمشق. لم يكن صيغون الارجيلة مسموعاً وحده، فصوت العود يضفي على المكان أجراً، الخفق في الخارج، وقد بدأ هذا واضحا على فائق حسن فراج لخصائي علم النفس الذي قال انه يجب ان يشعب حيث يستلهم ان يعبر عن شعوره بالفقر لانه يبد البعد عن ضغوطات الحياة النفسية. اما ناصر سعود الذي حضر برفقة خطيبته غير سعد ووالدته فقد ذكر انه يحاول مع خطيبته ان

الاعوام التالية اخذوا باضاعة شي، جديد في كل مرة للبعد عن التكرار والروتين، والجديد هذا العام تغيير الزان القماش، كذلك احضروا «بلبل» من امال عبدالله: العواصم لا رمضان اشهر من مصر وهو يحيي ليالي رمضان في مسمر. بالانضافة الى فرقة بينم عازف الاكورديون والكمان المعروف «توني ترك» والذي يبلغ ٧٥ عاماً وكان يعرف من سيدة الفنا، «ام كلثوم»، اما مفاجأتهم لهذا العام فهي كما اخبرنا السيد فخر الدين فهو الزار المصري الذي ستقدمه فرقة مصرية. ايضا

من اللقائي والمطاعم المنتشرة فيها، تتابع مع روادها الامسيات الاولى لهذا الشهر. استوفنا فندق القصر كثيرا في بداية جولتنا، الذي يقدم برنامجاً مميزاً للاجواء الرمضانية المصرية، فكما يقول السيد عزام فخر الدين انه بعد عودته من مصر احس بالفارق، فليالي عمان لا تتمتع بالبهجة مثل القاهرة اذا عمد في الفندق على تغيير الديكورات والمجوهرات لخلق جو جديد وعائلي والفكر وخدمة عالية. رويدا كذلك يقصد المعارف الثقافية باحبنا، برنامج «الليلة الكبيرة» لأول مرة عام ١٩٩٢ حيث تنقل صورة حية للتراث المصري القديم مثل الصيوان المصري والزفة المصرية.. الخ ثم في

الليلة الكبيرة

